

L'édito de Ziklibrenbib

Alors, comment va votre dimanche ?

Ici (c'est à dire un peu partout en France, de la Normandie à la Bretagne en passant par la Lorraine, l'Aquitaine ou encore la Provence), le nôtre nous voit fêter nos 9 ans d'existence, 9 belles années à vous proposer chaque semaine nos découvertes musicales sous licence libre, à vous titiller chaque printemps avec une élection du titre de l'année (rendez-vous fin mars pour l'édition 2021 !) et même à vous donner tout plein de plaisir avec des artistes inoubliables en concert dans les médiathèques !

Comme le veut la tradition, nous profitons de cet anniversaire pour partager avec vous notre nouvelle compilation, la 36ème déjà... Nous espérons que vous prendrez autant de plaisir à l'écouter que nous en avons eu à la réaliser !

Vous pouvez aussi retrouver Ziklibrenbib sur :



twitter.com/ziklibrenbib



soundcloud.com/ziklibrenbib



ziklibrenbib.bandcamp.com



youtube.com/user/ziklibrenbib



facebook.com/Ziklibrenbib



ZIKLIBRENBIB

La musique libre s'invite dans votre platine

VOLUME 36 - JANVIER 2021

Au menu de ce volume 36 : Salted, Mélodie Spear, Jetty Vertigo, Vietnam II, Don Aman, Les Hayden, Ramon Moro Quartet, Group Lhssan Bouri, Terror Bird, Marian Call, Gas Leak, Bralitz, Ketsa, March To May, heklAa et Talon's !

2

Vietnam II

Suspect citizen

Genre : Country, Folk, Rock
Année : 2020
Netlabel : blocSonic
Licence : CC-BY-NC-SA 4.0



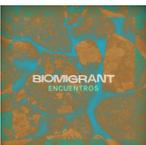
Classieux, *Suspect Citizen* des Américains Vietnam II est un mélange d'americana, folk et rock. Dans le sillage de Howe Gelb et ses Giant Sand, le groupe varie ses orchestrations tout en gardant un son plein d'échos et de reverb. (Vincent)

A télécharger sur : blocsonic.com

Biomigrant

Encuentros

Genre : Amérique du sud, Electro, World
Année : 2020
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Après sa traversée à vélo de l'Amérique centrale en 2014, l'Américain Michael Alfred Wagner s'est installé en Colombie. Producteur et multi-instrumentiste, c'est sous le pseudo Biomigrant qu'il officie depuis, apportant les sonorités et rythmiques d'Amérique centrale et du Sud dans ses productions électro plutôt downtempo. Son dernier EP, *Encuentros*, présente ses récentes et savoureuses collaborations avec d'autres artistes du continent, à l'image de cet excellent *Sintekonofe*. (Antoine)

A télécharger sur : biomigrant.bandcamp.com

4

15

Michelle Chamuel

A Colorful Christmastime

Genre : Pop
Année : 2020

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Michelle Chamuel, déjà repérée pour son album *Insights & Turnpikes*, nous apporte un arc-en-ciel d'ondes positives à l'occasion de ces fêtes de Noël pour le moins particulières un peu partout dans le monde. Son *All the Colors* donne assurément le sourire et s'inscrit comme un nouveau classique à glisser dans vos playlists noëllesques 😊. (Antoine)

A télécharger sur : michellechamuel.bandcamp.com

Pinegrove

Elsewhere 2

Genre : Folk, Pop, Rock
Année : 2020

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Alors qu'il s'apprête à publier un tout nouvel album tout début 2021, le groupe Pinegrove a sorti cette année un live sous Creative Commons. Extraits de concerts de 2020 donnés à Woodstock, Houston, Austin, Dallas ou encore Denver et issus d'un large répertoire, les titres reflètent toute l'intensité et le lyrisme du collectif ! (Vincent)

A télécharger sur : pinegrove.bandcamp.com

13

Mr. & Mrs. Smith

Taxidermy : Brought Back To Life

Genre : Country, Folk
Année : 2015
Netlabel : blocSonic
Licence : CC-BY-NC-SA 4.0



Quelque part entre Johnny Cash et Alela Diane, Mr. & Mrs. Smith, Hollis Smith de son vrai nom, perpétue l'héritage folk et country à travers des compositions dépouillées où ne reste que l'essentiel. Avec ces douze titres vibrants, voilà une sortie du netlabel blocSonic remarquable ! (Vincent)

A télécharger sur : blocsonic.com

Lorne Malvo

Lorne Malvo

Genre : Post hardcore, Screamo hardcore
Année : 2020

Licence : CC-BY-SA 3.0



Véritable raz de marée de décibels et d'urgence, les Mançeaux de Lorne Malvo, dignes héritiers des Caennais de Amanda Woodward ou des Lyonnais de Sed Non Satiata, déferlent sur la scène screamo hardcore française. Un exemple ? Ecoutez donc *Bleue couture* ou *Noyé* ! (Vincent)

A télécharger sur : wearelornemalvo.bandcamp.com

Madame Rose Sélavy

Bossa Punk

Genre : Amérique du sud, World
Année : 2014

Licence : CC-BY 3.0



Bossa Punk est une compilation de Madame Rose Sélavy. Le groupe de Belo Horizonte a fusionné des éléments de bossa nova, rock, frevo, electronica et punk pour créer des compositions originales et souvent brut. Pour *Bossa Punk*, ils ont opté pour une version unplugged de leurs morceaux. (Georges)

A télécharger sur : madameroseselavy.bandcamp.com

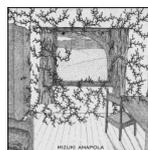
Mizuki Amapola

Mizuki Amapola

Genre : Pop, Rock, World
Année : 2020

Netlabel : Kriptonia

Licence : CC-BY-NC 3.0



Un groupe de rock alternatif originaire de Cordoba en Argentine, proposé par le netlabel argentin Kriptonia. Un beau contraste entre l'univers plutôt punk du groupe et la candeur de la voix de la chanteuse et guitariste, Camila Callieri. (Elise)

A télécharger sur : kriptonia.bandcamp.com

10

All Shall Be Well

Zwartgroen

Genre : Post rock
Année : 2020

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Même quand il ne réinterprète pas du Beethoven, All Shall Be Well n'a pas son pareil pour amener sa musique aux frontières du classique. Pour notre plus grand plaisir, le quintet néerlandais revient nous hanter de son post-rock aux mélodies envoûtantes, avec une constance dans la qualité et une évolution artistique qui réjouissent les oreilles, à l'image de l'épique et hypnotique *We Are All*, *In All Places*, *Strangers and Pilgrims*, *Travelers and Sojourners*. (Antoine)

A télécharger sur : allshallbewell.bandcamp.com

Kielokaz

Free Ganymed

Genre : Funk, Jazz, Jazz rock
Année : 2019

Licence : CC-BY-NC-ND 4.0



Kielokaz nous offre avec *Free Ganymed*, une petite merveille composée de sept titres de jazz aux influences funk. Les compositions combinent basse et synthé au saxo, élément majeur de ces impros ! (Georges)

A télécharger sur : freemusicarchive.org

Cuicuite

L'antéville

Genre : Folk, Inclassable
Année : 2018

Licence : CC-BY-ND 3.0



Cuicuite fait de la musique pour tromper l'ennui ! Cuicuite sait saisir le tempo du moment et restituer l'instant. Acoustiques, les titres naviguent entre approche bruitiste (voire fieldrecording) et folk, quelque part entre les Canadiens de Set Fire To Flames et Yann Tiersen. (Vincent)

A télécharger sur : cuicuite.bandcamp.com

The Absurd

The Sun Still Rises

Genre : Psychédélique, Rock, Rock progressif, Stoner
Année : 2020

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Avec ce nouvel opus, le trio californien The Absurd fait preuve d'une belle maturité et nous offre un condensé de rock américain des plus efficaces. De riffs acérés et accrocheurs en ambiances électriques, drivés par une section rythmique tout en explosivité et un chanteur habité, les 11 titres de ce *The Sun Still Rises* sont autant d'incitations à secouer la tête et faire grimper le volume ! (Antoine)

A télécharger sur : theabsurd.bandcamp.com

12

5