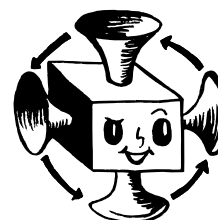




# ZIKLIBRENBIB

La musique libre s'invite dans les médiathèques

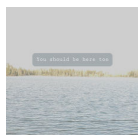


## Les mini-chroniques Avril - Mai 2021

### Randy Moser You Should Be Here Too

Genre : Blues, Country, Folk  
Année : 2021

Licence : CC-BY 3.0



Une guitare, une jolie voix, une belle expressivité, une qualité d'enregistrement en adéquation avec la prestation artistique... Il n'en faut parfois pas beaucoup plus pour apprécier un bon petit album folk, tel celui proposé par l'Américain Randy Moser, qui aime en outre s'aventurer de temps à autre du côté de la country, du rock et du blues. Un sacré chouette moment passé en sa compagnie ! (Antoine)

A télécharger sur : [randymoser.bandcamp.com](http://randymoser.bandcamp.com)

### Les Coureurs de Rempart En Cendres

Genre : Chanson, Punk, Rap, Rock  
Année : 2021

Licence : CC-BY-NC 3.0



Les Coureurs de Rempart sont de retour et ils n'ont rien perdu de leurs convictions. D'une sincérité incisive, ils arpentent nos esgourdes avec leur punkmusette aux accents rock et rap pour nous crier l'Injustice trop souvent réduite au silence. Touchants et révoltants, ces 13 textes sont portés par la signature musicale du groupe : accordéon mutin, guitare acérée, et section rythmique qui marque les pavés... (Antoine)

A télécharger sur : [lescoureursderempart.bandcamp.com](http://lescoureursderempart.bandcamp.com)

### Ballpen The Dreams Trilogy

Genre : Ambient, Experimental  
Année : 2010  
Netlabel : La bêt  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



The dreams trilogy : un album surprenant et réjouissant ! Composant ses morceaux en s'inspirant du fonctionnement des rêves, Alessandro Coronas joue avec les différents timbres de son instrumentarium (riche et original), avec les éléments rythmiques, leur superposition, mais aussi avec les attentes de l'auditeur. On retrouve déjà dans cet album de 2010 sa signature sensible, qu'il a également pu mettre en œuvre dans le sublime jeu vidéo « Mutazione » (dans lequel on peut, entre autres, créer et entretenir des jardins musicaux !). (Amandine)

A télécharger sur : [alessandrocoronas.bandcamp.com](http://alessandrocoronas.bandcamp.com)

## Vault Kid

Where Are The Game Boys?

Genre : 8bit, Dance, Electro  
Année : 2020

Licence : CC-BY 3.0



Le titre de cet EP pourrait suggérer que la chiptune de l'Allemand Vault Kid a des résonances très classiques. Et pourtant, bien qu'il utilise abondamment des sons issus de Game Boy, il parvient à insuffler une dimension très dance music à ses titres, loin des productions souvent étiquées propres à ce genre musical. On ne s'ennuie pas une seule seconde et l'envie de remuer son corps est plus que perceptible ! (Antoine)

A télécharger sur : [vaultkid.bandcamp.com](http://vaultkid.bandcamp.com)

## TwitchGarden

Rising dark EP

Genre : Electro  
Année : 2015  
Netlabel : Kopoc Label  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Sorti en 2015, ce Rising dark EP confirmait le talent de la formation electro TwitchGarden pour ses compositions élégantes et habitées par une certaine soul mélancolique souterraine et synthétique. La preuve à l'appui avec *Troublemaker*, *Terra-Selena* ou *Unleashed* ! (Vincent)

A télécharger sur : [archive.org](http://archive.org)

8

## Ciboulette Cie

Les Chansons de Dingote et Redingote

Genre : Musique pour enfants  
Année : 2014

Licence : CC-BY 3.0



De la chanson pour enfants comme on les aime ! C'est si rare sous licences libres ! C'est l'occasion de saluer le travail de « Dingote » et « Redingote » de Ciboulette Cie, qui ont en plus le mérite de partager leurs paroles, accords et autres documents pédagogiques sur leur site. Comptines et danses traditionnelles revisitées, jeux de langage et paroles rigolotes, kazoo et piano jouet... Bonne humeur garantie ! (Elise L)

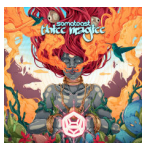
A télécharger sur : [ciboulettiecie.bandcamp.com](http://ciboulettiecie.bandcamp.com)

## Somatoast

Thicc Magicc

Genre : Dubstep, Electronica  
Année : 2020

Licence : CC-BY 3.0



C'est un cocktail détonnant que nous sert l'Américain Somatoast avec ce *Thicc Magicc* sorti il y a un peu plus d'un an. Des rythmiques dubstep entraînantes, un son entre l'electronica et le chiptune et des titres qui ne sont pas avares en mélodies entêtantes, et vous obtenez un EP haut en couleur qui n'a pas fini de vous faire remuer la tête, à l'image du terrible *Big Pimplin* ! (Antoine)

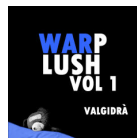
A télécharger sur : [somatoast.bandcamp.com](http://somatoast.bandcamp.com)

6

## Valgidrà

Warplush Vol 1

Genre : Ambient, Electro  
Année : 2020  
Netlabel : IRM Netlabel  
Licence : CC-BY-ND 3.0



Premier LP de Valgidrà après l'EP *Matchmade Screens EP*, *Warplush Vol 1*, clin d'œil aux productions WARP sur le label IRM, où le Rennais laisse libre cours à sa passion pour l'IDM des années 90, le psychédéisme atmosphérique et l'influence assumée de Boards of Canada ou d'Aphex Twin. Certaines textures rappellent la grâce minimaliste et suggestive de Mondkopf. Ici, les beats bien riches balisent l'écoute et les nappes donnent de l'épaisseur empruntant même à une esthétique de l'étrange, sans oublier les samples vocaux disséminés tout au long du voyage. Laissons la musique se distiller progressivement... en imaginant qu'il y aura un volume 2, voire plus. (Sophie F)

A télécharger sur : [valgidra.bandcamp.com](http://valgidra.bandcamp.com)

## Chaviré

Miscellanées

Genre : Chanson, Folk  
Année : 2021

Licence : CC-BY-NC 3.0



Chaviré a remis le temps d'un EP ses guitares électriques et sa section rythmique. Le groupe nantais troque son punk hardcore contre une ambiance guitares acoustiques et met ainsi en avant sa qualité d'écriture. Une sincérité poignante se dégage au long de ces 5 titres et confère à l'ensemble un magnétisme certain. (Antoine)

A télécharger sur : [chavire.bandcamp.com](http://chavire.bandcamp.com)

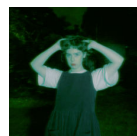
9

## FRITZ

Pastel

Genre : Noisy pop, Pop, Shoegazing  
Année : 2021

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Elle a tout juste la vingtaine mais déjà une petite expérience qui lui permet de sortir un 2ème album nerveux et enjoué, façon dream pop à la sauce shoegaze. L'Australienne Tilly Murphy (aka FRITZ) a commencé à écrire à 17 ans, a mis en ligne son premier album dans la foulée, en choisissant à cette occasion son nom d'artiste... parce que c'était court et qu'elle aime la lettre « z ». Quatre ans plus tard, on peut dire qu'elle n'a rien perdu de cette spontanéité qui transparaît tout au long de ce 10 titres des plus efficaces ! (Antoine)

A télécharger sur : [fritzmusic.bandcamp.com](http://fritzmusic.bandcamp.com)

## Virtually J

Autocracy Mage

Genre : Electro, Techno  
Année : 2021  
Netlabel : Mahorka  
Licence : CC-BY-NC 3.0



Dans les dernières sorties du netlabel Mahorka, *Autocracy Mage* signe le retour après 20 ans d'absence du Dj bulgare Virtually J. Concentré de techno old school bidouillée sur PC quelque part du côté de Polygon Window, Plastikman ou Clark, le tout est largement et puissamment taillé pour le dancefloor. (Vincent)

A télécharger sur : [mahorka.bandcamp.com](http://mahorka.bandcamp.com)

11