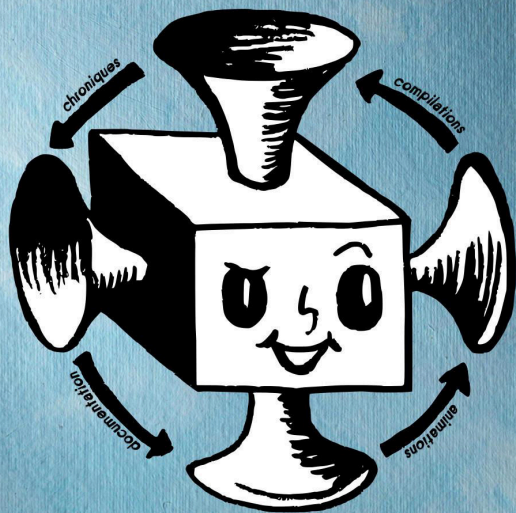


Découvrez la musique en libre diffusion !

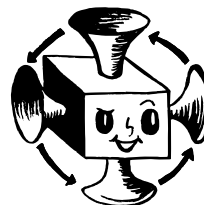


**ZIKLIBRENBIB**  
La musique libre s'invite dans les médiathèques

Retrouvez-nous sur [ziklibrenbib.fr](http://ziklibrenbib.fr) mais aussi sur :

# ZIKLIBRENBIB

La musique libre s'invite dans les médiathèques



## Les mini-chroniques Mars-Avril 2020

Election  
titre de  
l'année  
**Ziklibrenbib**  
2020



du 31 mars  
au 31 mai

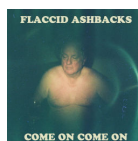
sur [ziklibrenbib.fr/election](http://ziklibrenbib.fr/election) et dans les médiathèques participantes

### Flaccid Ashbacks

*Come On Come On*

Genre : Pop, Rock  
Année : 2019

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Deux ans après leur premier album *Try the Soup*, les Flaccid Ashbacks sont toujours là et si leur bio est toujours aussi succincte (« just 4 boys »), ils sont désormais basés à New-York et cela s'entend qu'ils ont écumé les scènes et que leur complicité musicale a gagné en maturité. Mais sans rien gâcher de leur fraîcheur dansante et décalée, youpi ! (Elise)

A télécharger sur : [flaccidashbacks.bandcamp.com](http://flaccidashbacks.bandcamp.com)

### The Austerity Program

*Beyond Calculation*

Genre : Noise, Post hardcore, Punk  
Année : 2014

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Une boîte à rythme, un bassiste, un guitariste et une voix vociférante, voilà de quoi rappeler le trio culte américain Big Black. Condensé de bruit et de fureur, ce *Beyond Calculation* du trio new yorkais The Austerity Program tape là où ça fait mal et déverse toute sa rage à travers de courts et rèches titres dont on ne sort pas indemne... (Vincent)

A télécharger sur : [austerityprogram.bandcamp.com](http://austerityprogram.bandcamp.com)

## Mutual Benefit

*i saw the sea*

Genre : Folk, Pop  
Année : 2011  
Netlabel : never content  
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Trois albums dont le maintenant classique *Love's crushing diamond* (2013)... Avant cela, Mutual Benefit proposait déjà quelques compositions présentées sur bandcamp ou sorties sur cassette, ce qui est le cas pour ce *i saw the sea* où Jordan Lee, à l'origine du projet, y développe déjà sa folk sensible et singulière. A retrouver sur le netlabel never content. (Amandine)

A télécharger sur : [becomecontent.bandcamp.com](https://becomecontent.bandcamp.com)

## Cloudkicker

[myspace.com / musicistight](https://myspace.com/musicistight)

Genre : Math rock, Metal, Post metal, Post rock  
Année : 2005

Licence : CC-BY



De 2005 à 2008, l'Américain Cloudkicker exhumaient ses archives myspace et publiait ce *Musicistight*. Constitué d'innombrables esquisses, ce recueil particulier recèle de très bons moments, naviguant entre moments introspectifs et instrumentaux sous tension (*Sylvan*, *Tmesis*, *Carapace*, *Confluence*, *Multifarious*, *Venal*, *His commodious quarters*, *This recalcitrant fellow*, *Atwood moves crabwise...*). (Vincent)

A télécharger sur : [cloudkicker.bandcamp.com](https://cloudkicker.bandcamp.com)

## Cocanha

*Puput*

Genre : World  
Année : 2020  
Netlabel : Pagans  
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Après la révélation qu'avait été il y a 3 ans leur précédent album (*Sus la punta* de l'espada se hissant même à une jolie 4ème place lors de l'élection Ziklibrenbib 2020), il va sans dire que le nouvel opus de Cocanha était attendu au tournant ! Et c'est avec un brio certain que le trio toulousain déroule 13 nouveaux morceaux à la fois rythmiquement engageants et vocalement toujours aussi vibrants. Au-delà du coup de cœur immédiat, le vent de modernité qui souffle sur ces chants traditionnels occitans place ce *Puput* dans la liste des albums qui comptent... et en font dès à présent l'une des valeurs sûres de 2020. Magique ! (Antoine)

A télécharger sur : [pagans.bandcamp.com](https://pagans.bandcamp.com)

## Api Uiz

*Peplum*

Genre : Experimental, Post punk  
Année : 2017  
Netlabel : Et Mon Cul c'est du Tofu ?, Les Potagers Natures  
Licence : CC-BY-NC-ND 4.0



Ce groupe bordelais créé en 1995 par les frères Vega, fait son chemin malgré quelques changements de musiciens. Cet album nous propose donc une musique à la fois expérimentale et minimaliste. A découvrir ! (Georges)

A télécharger sur : [freemusicarchive.org](https://freemusicarchive.org)

## Gavin Gamboa

Beethoven | *Grande sonate pathétique*

Genre : Musique classique, Piano  
Année : 2015

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



En 2015, Gavin Gamboa enregistrait cette *Grande sonate pathétique* de Beethoven. Seul face à son piano, le compositeur américain nous embarquait pour un nouveau moment musical classique en 3 mouvements dont ce *Adagio cantabile* ! (Vincent)

A télécharger sur : [gav.cloud](https://gav.cloud)

## Andie

*The tiny album*

Genre : Pop, Soul  
Année : 2020

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



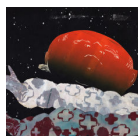
A tout juste 21 ans, l'Australienne Andie fait partie de cette jeune génération d'artistes ayant grandi avec Internet. Il y a 8 ans elle partageait déjà des reprises en acoustique sur sa chaîne Youtube (423 000 abonnés, contre 1900 sur sa page Facebook). Elle s'est depuis lancée dans la composition pour aboutir ce *tiny album*, financé via la plate-forme participative Kickstarter. Véritable concentré de bonheur musical, ce 4ème album nous offre trente minutes solaires de soul teintée de pop (ou l'inverse), illuminées par la chaleur et le groove de sa voix... avec une section rythmique vraiment au top. (Antoine)

A télécharger sur : [andie-dee.bandcamp.com](https://andie-dee.bandcamp.com)

## Big Blood

*Do You Wanna Have A Skeleton Dream ?*

Genre : Folk, Pop, Psychédélique, Soul  
Année : 2020  
Netlabel : Dontrusteruin Records  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



L'aventure du duo Big Blood a débuté il y a 14 ans, à l'époque où leur fille découvrait ce monde. Représentée sur la pochette de leur tout premier album, Quinnisa est depuis ce nouvel opus une membre à part entière du groupe, que ce soit à la batterie, à la guitare, à la basse, au trombone ou encore au chant et à la composition. Le trio du Maine nous offre un 9 titres aventureux et onirique, ou le psychédéisme folk qui était la marque de fabrique de Collen et Caleb côtoie l'esprit Motown, pour un concentré de chansons pop à l'esprit rétro entre David Lynch et Diana Ross. (Antoine)

A télécharger sur : [dontrusteruin.bandcamp.com](https://dontrusteruin.bandcamp.com)

## Spaniol

*Barra funda EP*

Genre : Amérique du sud, World  
Année : 2020  
Netlabel : Shika Shika  
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



*Barra funda* sent le soleil et les épices ! Rythmes chaloupés et exotisme sont au cœur de cet EP de Spaniol, publié sur l'incontournable netlabel world music allemand Shika Shika. (Vincent)

A télécharger sur : [shikashika.bandcamp.com](https://shikashika.bandcamp.com)