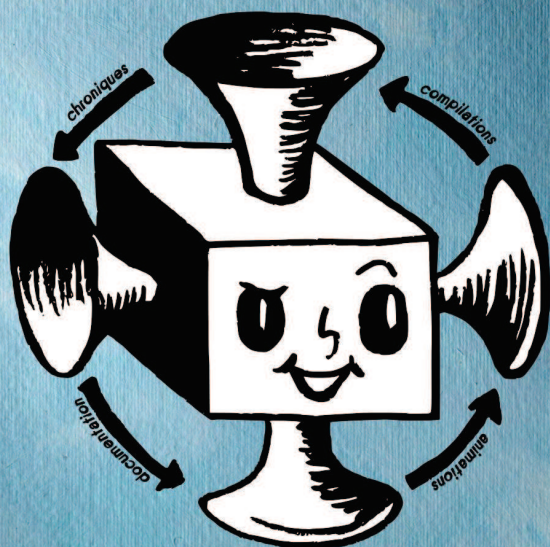


Découvrez la musique en libre diffusion !

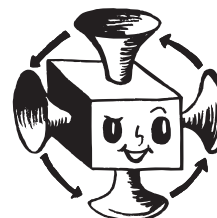


ZIKLIBRENBIB
La musique libre s'invite dans les médiathèques

Retrouvez-nous sur ziklibrenbib.fr mais aussi sur : [twitter](#) [facebook](#) [soundcloud](#) [bandcamp](#) [YouTube](#)

ZIKLIBRENBIB

La musique libre s'invite dans les médiathèques



Les mini-chroniques Mars - Avril 2018

Abigail Stauffer
EN CONCERT

DANS LES MÉDIATHÈQUES DE :

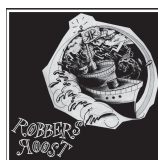
- 14/04 - JARNY (54)
- 17/04 - TOUL (54)
- 18/04 - LUNÉVILLE (54)
- 20/04 - SAINT-JACQUES DE LA LANDE (35)
- 21/04 - CAEN (14)
- 24/04 - PLEYBER-CHRIST (29)
- 25/04 - FOUGÈRES (35)
- 27/04 - PLÉRIN-SUR-MER (22)
- 28/04 - PACÉ (35)
- 11/05 - PAU (64)
- 12/05 - ANGLET (64)
- 16/05 - BORDEAUX (33)
- 17/05 - MONT DE MARSAN (40)
- 19/05 - MANOSQUE (04)
- 22/05 - CHARAVINES (38)
- 23/05 - MOIRANS (38)

WWW.ZIKLIBRENBIB.FR/ELECTION/ASTOUR

Robber's Roost Sinking Ship

Genre : Folk, Punk
Année : 2017

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Portant un nom chargé d'histoire pour Ellensburg (état de Washington), la ville d'origine de son membre fondateur Mark Paschen, Robber's Roost sillonne les routes depuis 2013 avec son « Swing-Time/Rag-Punk », épuisant aux passages quelques bassistes... En décembre dernier le groupe a sorti un album incisif et énergique dont les 9 titres s'enchaînent à un rythme effréné, incitant fortement à renouveler l'écoute à multiples reprises ! (Antoine)

A télécharger sur : robbersroost.bandcamp.com

Jahzzar Super

Genre : Electro, Pop
Année : 2017
Netlabel : Kazoomzoom
Licence : CC-BY-SA 4.0



Concoctée par Javier Suarez (Jahzzar) sur le label Kazoomzoom, de la musique instrumentale de tous styles, du folk-rock au trip hop en passant par la dub ou de la musique celtique traditionnelle. Des sons à apprécier, partager et pourquoi pas, à utiliser. (Sophie)

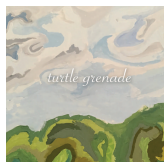
A télécharger sur : freemusicarchive.org

Turtle Grenade

Turtle Grenade

Genre : Folk
Année : 2017

Licence : CC-BY-ND



Avec son premier album, Turtle Grenade nous ouvre avec prudence les portes de sa chambre et de son âme. Sur des notes de guitare tout en vibration, elle semble éclairer les couloirs des ses angoisses d'un filet de voix assuré, qui comble les vides de ses douces mélodies. A la fois délicate et magnétique, la folk de cette artiste from Miami nous offre au fil de ces 8 titres de véritables petits instants de grâce... (Antoine)

A télécharger sur : turtlegrenade.bandcamp.com

Guns'n'Gänseblümchen

Split w/ Analog Ruins

Genre : Emocore, Post punk
Année : 2017

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Duo guitare-batterie, garçon-fille, Le Mans-Göttingen, dur-doux. Guns'n'ro... Gänseblümchen pardon, s'inscrit dans la tradition emocore tendance screamo qui a bercé l'adolescence de ses membres, on pense notamment à Portraits of Past ou Amanda Woodward, et c'est assez cathartique ! Et vu que c'est un split, on peut aussi écouter avec plaisir les 2 morceaux post punk mélodiques du trio féminin allemand Analog Ruins. (Jean-Baptiste)

A télécharger sur : guns-n-gaensebluemchen.bandcamp.com

The Polish Ambassador

Hijack The Magik ft. Nitty Scott

Genre : Dubstep, Hip hop, World
Année : 2018
Netlabel : Jumpsuit Records
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Attention : booty shaker ! Voici un titre à mettre un dancefloor en feu. Ce label californien en vogue brille décidément par la qualité de sa prod sonore, colorée world et dance. Ici un deuxième featuring efficace avec la chanteuse Nitty Scott. On appréciera aussi des choses plus tranquilles d'inspiration world music (comme la cora magique de Youssoupha Sidibe) parmi les récentes sorties sur Jumpsuit Records. (Panayotis)

A télécharger sur : jumpsuitrecords.bandcamp.com

Defy the Mall

WDefy the Mall

Genre : Garage, Punk
Année : 2018

Licence : CC-BY-SA 3.0



Venu du Colorado, le groupe Defy the Mall nous balance un bon vieux punk rock teinté d'influences garage. Onze titres binaires et entraînants avec des guitares qui grattent et des refrains entêtants ! (Vincent)

A télécharger sur : defythemall.bandcamp.com

Youth Pictures of Florence Henderson

Unnoticeable in a tiny town, invisible in the city

Genre : Electronica, Lo-fi, Pop, Post rock
Année : 2015
Licence : CC-BY-NC 3.0



Retour sur le premier album des Norvégiens de Youth Pictures of Florence Henderson. Paru en 2005, ce 6 titres est un condensé de pop intimiste et d'envolées fleurant le post rock, avec une touche bricolo unique qui donnait vraiment un côté touchant à leur musique. (Vincent)

A télécharger sur : bandcamp.ypofh.com

Palm

Rock Island

Genre : Experimental, Pop, Psychédélique
Année : 2018

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Pour son 2ème album, Palm ne fait pas dans la demi-mesure... mais plutôt dans la mesure chaotique ! Tout en rythmes syncopés, en constructions et déconstructions sonores sur fond de pop 60's psychédélique matinée de calypso, ce *Rock Island* place le quatuor de Philadelphie dans le cercle fermé des artistes qui osent et réussissent l'expérimentation. Un des albums marquants de cette année 2018, assurément. (Antoine)

A télécharger sur : palmnewyork.bandcamp.com

Abigail Stauffer

No Contradictions

Genre : Folk

Année : 2013

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Alors qu'Abigail Stauffer entame sa tournée des médiathèques françaises dans deux jours, c'est le moment ou jamais de (re)découvrir son 2ème album, sorti il y a bientôt 5 ans de cela. Un douze titres envoûtant au possible, alternant chansons folk et titres plus dynamiques, entre pop et soul. Avec toujours cette voix magnifique qui nous emmène là où elle le souhaite, et ce quel que soit l'univers proposé... (Antoine)

A télécharger sur : music.abigailstauffer.com

Dazie Mae

Last Jazz in Paris

Genre : Jazz
Année : 2018

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Dazie Mae, composé à sa création de Jeanne Jalliot et Mathias Daval, est un groupe parisien qui s'est peu à peu étoffé. Ainsi, depuis 2003, la douce voix de Miss Jane accompagne un jazz délicieusement rétro, tout en finesse et précision comme en témoigne le titre *When Paris is singing* extrait d'une session Live. Ils espèrent que ça vous plaira, nous aussi. (Sophie)

A télécharger sur : daziemae.com