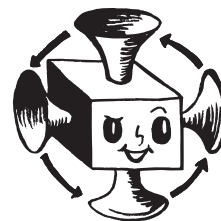


Retrouvez-nous sur ziklibrenbib.fr mais aussi sur : [twitter](#) [facebook](#) [soundcloud](#) [bandcamp](#) [YouTube](#)

ZIKLIBRENBIB

La musique libre s'invite dans les médiathèques

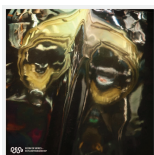


Les mini-chroniques Juillet - Août 2018

Room of Wires

Asylum sneaker

Genre : Electro, Industriel
Netlabel : Section 27
Année : 2014
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Habitué du netlabel Section 27, Room of Wires multiplie les sorties avec une electro aux frontières de l'indus. Ce *Asylum sneaker* ne dépareille pas dans sa discographie et offre quelques très bons titres dont cet addictif *Train jacker* ou encore le superbe *Overtones* ! (Vincent)

A télécharger sur : section27.bandcamp.com

Cruel Experience

Lives of ugly demons

Genre : Garage, Grunge, Noise, Stoner
Netlabel : Edison Box Records
Année : 2017
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



A Lucques en Toscane, il paraît qu'il y avait la plus grosse concentration de banques d'Europe au Moyen Âge. Maintenant il y a Cruel Experience, un quatuor qui concentre toutes les musiques rock indé des années 90 : grunge, stoner, noise... avec un soupçon de blues voire de folk et pas mal de garage... Sorti, avec de multiples collaborations, par le label piémontais et militant du libre Edison Box records. (Jean-Baptiste)

A télécharger sur : edisonboxrecords.bandcamp.com

Graines de Sel

Peuple Océan

Genre : Chanson, Folk, Rock, World
Année : 2018
Licence : CC-BY-NC 3.0



Depuis sa création en 2008, Graines de Sel a vu passer bien des amis... et autant de configurations ! Désormais six dans l'équipage (batterie, guitares, basse, saxophone, accordéon), les Toulousains ont mis toute leur énergie et toutes leurs convictions dans ce premier album. Navigant à vue entre rock, chanson et musiques traditionnelles, se déjouant des vents des contraintes imposées, ils nous servent 7 titres efficaces et entiers, et par ailleurs joliment produits. (Antoine)

A télécharger sur : grainesdesel.fr

Rephazer

Holiday mixtape

Genre : Electro, Electronica
Année : 2017
Netlabel : Kahvi Collective
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Envie d'une musique tranquille et rêveuse pour vos vacances d'été ? Ce *Holiday mixtape*, réalisé justement pendant ses vacances par le musicien hollandais Rephazer, est ce qu'il vous faut ! 9 titres planants, atmosphériques et ouatés à écouter tout l'été... (Vincent)

A télécharger sur : kahvicollective.bandcamp.com

Steven Ball

subsongs

Genre : Cold wave, Folk
Netlabel : Linear Obsessional Recordings
Année : 2017
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

subsongs.
Steven Ball

Avis à tous les amateurs de chansons plombantes à l'effet cathartique attesté ! Steven Ball (sur le netlabel britannique Linear Obsessional Recordings) ne fait pas dans la rigolade c'est sûr... mais c'est ce qu'on aime ! Sur le titre *subsongs*, on croirait entendre Matt Elliott et sur *Of the Yard*, Leonard Cohen. L'artiste a plusieurs casquettes (il œuvre aussi côté vidéo) et sait aussi donner dans le spoken word sur *Off Off On* et abandonner un temps les paroles cryptées sur *Garage/Band* (qui est peut-être une évocation de sa jeunesse dans le groupe post-punk Storm Bugs ?). (Elise)

A télécharger sur : linearobsessional.bandcamp.com

Gypsy Kumbia Orchestra

Revolta Danza Party

Genre : Amérique du sud, Tzigane, World
Année : 2015
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Le Gypsy Kumbia Orchestra nous invite à un sacré tour du monde avec *Revolta Danza Party*, son premier album. De rythmiques afro-colombiennes chaloupées en mélodies tziganes colorées, les 15 membres de ce groupe montréalais nous transmettent leur énergie contagieuse dans une ambiance festive et ensoleillée... (Antoine)

A télécharger sur : gypsykumbia.bandcamp.com

Maeth

Whaling Village

Genre : Metal, Rock progressif, Stoner,
Année : 2018
Licence : CC BY-NC-SA 3.0



Le combo américain Maeth est de retour avec un 3 titres monstrueux ! Toujours ancré dans un trip metal mi progressif mi stoner, les compositions du groupe ont gagné en finesse et en puissance avec une construction non linéaire qui surprend constamment. Le EP de l'année dans la catégorie métal assurément ! (Vincent)

A télécharger sur : maeth.bandcamp.com

Mino the Band

Fishfood

Genre : Funk, Jazz, Soul
Année : 2017
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Quatre titres au son éclectique, aux couleurs pop, funk,...une chanteuse jazzy, c'est ce que nous donnent à entendre ces sept jeunes musiciens de Mino the Band. (Laurence)

A télécharger sur : minotheband.bandcamp.com

Chad Crouch

Bird Watching : Piano Preludes

Genre : Piano
Année : 2018
Licence : CC-BY-NC 3.0



Le pianiste Chad Crouch (qui officiait aussi sous le nom de Podington Bear et qui a dirigé le label HUSH Records, accueillant entre autres Decemberists ou Peter Dinklage,) a sorti cette année une série d'instrumentaux au piano réunis en deux albums, tous deux fort recommandables. Sa musique, toujours très inspirée par le maître Eric Satie, rappellera ici aussi l'œuvre de Yann Tiersen ou de Peter Dinklage. Mélancolique et mélodique, on se laisse happer par ses compositions intemporelles. (Vincent)

A télécharger sur : freemusicarchive.org

Go Ask Alice

Perfection is terrible

Genre : Electro, Post rock, Rock, Techno pop
Année : 2017
Netlabel : La bèl
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Cet album, toute première réalisation de Go Ask Alice, a été composé entre 2012 et 2013. L'ensemble est constitué de huit instrumentaux dans une ambiance feutrée et le titre de cet album fait référence au premier vers d'un poème de Sylvia Plath s'intitulant « Les mannequins de Munich ». (Georges)

A télécharger sur : labelnetlabel.com

One Lick Less

Spirits of Marine Terrace

Genre : Blues, Folk, Math rock
Année : 2013
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



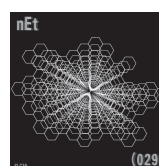
Duo parisien aux carrefours d'une americana déviante, d'un delta blues maudit et d'un math rock spectral. Musique subtile et riche qui transporte le cœur et l'esprit dans un espace entièrement dédié à l'émotion brute. Une vraie belle découverte. (Jean-Baptiste)

A télécharger sur : onelickless.bandcamp.com

(029)

Net

Genre : Electro, Techno
Année : 2018
Netlabel : Soisloscerdos
Licence : CC-BY-NC-SA 4.0



Sorti sur le netlabel espagnol Soisloscerdos, Net de (029) propose une techno classique aux sons très 90's. A travers 3 titres aussi souterrains que minimalistes, on se laisse happer par ces rythmiques dépouillées et technoïdes. (Vincent)

A télécharger sur : soisloscerdos.com