

# L'édito de Ziklibrenbib

C'est la rentrée et l'équipe de Ziklibrenbib est d'ores et déjà en train de vous préparer de nombreuses mini-chroniques pour les mois à venir et la compilation Ziklibrenbib volume 19 bien évidemment.

Bonne rentrée à tous !

Vous pouvez aussi retrouver Ziklibrenbib sur :

twitter

[twitter.com/ziklibrenbib](https://twitter.com/ziklibrenbib)

SOUNDCLOUD

[soundcloud.com/ziklibrenbib](https://soundcloud.com/ziklibrenbib)

bandcamp

[ziklibrenbib.bandcamp.com](https://ziklibrenbib.bandcamp.com)

YouTube

[youtube.com/user/ziklibrenbib](https://youtube.com/user/ziklibrenbib)

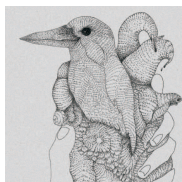
f

[facebook.com/Ziklibrenbib](https://facebook.com/Ziklibrenbib)

## Le Martin

Le Martin

Genre : Electro, House  
Année : 2014  
Netlabel : Da! Heard it records  
Licence : CC-BY-NC-ND-4.0



Parmi les réalisations du netlabel parisien Da! Heard It Records, voici une composition de Le Martin, toute en émotions, une petite touche surannée et mélancolique de synthwave qui flirte avec la house de Chicago. L'album, comme la plupart des sorties du label, est orné d'une très jolie pochette. (Jean-Baptiste)

2

A télécharger sur : [daheardit-records.net](http://daheardit-records.net)

## Miët

Cryptids

Genre : Noise, Pop, Rock  
Année : 2016  
Netlabel : La Belle Sauvage Records  
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



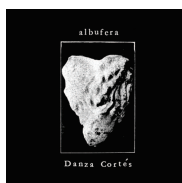
Miët, alias Suzy LeVoid, est une artiste nantaise qui, en solo, déménage autant qu'un groupe de rock au complet. Le tout juste avec sa basse, son looper et sa voix... que certains blogs rapprochent de celle de PJ Harvey. Chapeau bas. Pas étonnant que la demoiselle ait déjà assuré la première partie de Jeanne Added. Deuxième sortie du tout jeune label La Belle Sauvage Records qu'elle a co-fondé avec Jaune Dark, on va continuer à la suivre et ne pas en perdre une miette... (Elise)

A télécharger sur : [thisismiet.bandcamp.com](https://thisismiet.bandcamp.com)

## Albufera

Danza Cortés

Genre : Folk, World  
Année : 2016  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



C'est le quatrième album que nous propose Albufera. Il est constitué de cinq titres d'une grande pureté. Accompagné de sa guitare acoustique au jeu velouté et subtil, le tout baigne dans une harmonie bien équilibrée entre les mélodies et le timbre de sa voix très typique, imprégnée de révolte et de mélancolie. Il nous fait partager ses émotions à travers la vie de tous les jours. Il y a un petit côté blues qui ressort dans cet album qui vaut le détour ! (Georges)

4

A télécharger sur : [albufera.bandcamp.com](https://albufera.bandcamp.com)

Dans l'émission suivante, ils nous parlent de la COP21 et de leurs sorties scolaires, et nous présentent le polar qu'ils ont écrit en collaboration avec une classe de Lorraine (via BabyTwit). Vous y découvrirez également quelques haïkus de leur cru. Ils choisissent de démarrer la dernière émission par un sujet sur BabyTwit puis nous racontent leur sortie au collège, et finissent en beauté par un copieux reportage sur leur classe météo.

Là encore il n'aurait pas été possible de réaliser un tel projet sans la générosité des artistes qui diffusent leurs créations en libre diffusion.

Les élèves ont vraiment apprécié découvrir de nouvelles « musiques » via Ziklibrenbib et ils ont d'ailleurs tous participé à l'élection du titre de l'année Ziklibrenbib 2016 ! Nous profitons d'ailleurs de cette occasion pour remercier tous ces artistes mais également tous les collègues qui font la diversité des albums chroniqués... car vous constaterez par vous-même que les élèves ont eux aussi des goûts très variés !

Mais au-delà de l'utilisation de la musique libre, c'est un projet qui a su fédérer et enthousiasmer une classe entière tout au long de l'année. Véritable fil conducteur, il a permis de motiver tous les élèves (même ceux parfois en difficulté) et chacun a participé avec une volonté qui faisait plaisir à voir à la préparation des sujets, aux reportages, au choix des musiques ainsi qu'aux enregistrements. Des souvenirs qui resteront gravés dans les mémoires de tous les participants... des plus petits jusqu'aux plus grands !

A écouter et télécharger sur [mediatheque-pace.bandcamp.com](https://mediatheque-pace.bandcamp.com)

15

## BlunderBox

Pocket-Sized Panoramas

Genre : Pop, Rock  
Année : 2016

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Premier EP pour BlunderBox, qui depuis sa Belgique natale partage avec nous ce *Pocket-Sized Panoramas*. Les 5 amis d'enfance nous proposent 4 titres bien nerveux, avec une section rythmique bien présente, une chanteuse assez intense et des guitares qui viennent appuyer le propos juste comme il faut. Un rock indé épuré aux accents pop, un peu comme les White Stripes, Arctic Monkeys ou encore K's Choice (Belges eux aussi)... et un premier opus qui donne sacrément envie d'en entendre davantage ! (Antoine)

A télécharger sur : [blunderbox.bandcamp.com](https://blunderbox.bandcamp.com)

## Sport

Bon voyage

Genre : Emo, Pop, Punk  
Année : 2014  
Netlabel : We are the Daughters  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Combo d'émocore lyonnais dont fait partie le batteur des Normands Sugartown Cabaret (qui viennent tout juste de sortir un nouvel album après un long silence), Sport nous invite au dépassement de soi avec cet album qui a pour fil conducteur certaines personnalités marquantes du monde du sport et de l'exploration (Charles Lindberg, Matthew Webb, Jacques Mayol...), le tout en un condensé de pop punk survitaminée, toujours positive et entraînante. (Vincent)

A télécharger sur : [wearethedaughters.bandcamp.com](https://wearethedaughters.bandcamp.com)

13

## Free Soul School Switzerland

Across the Horizon

Genre : World  
Année : 2016

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



C'est le cinquième album de cet ensemble. Le premier morceau vous met tout de suite l'eau à la bouche par une superbe intro de guitare et hang (percussion moderne inventée par des concepteurs suisses). Cet album constitué de six morceaux aux influences world music, flamenco, reggae et autres avec un petit côté jazzy est une invitation à la réconciliation entre l'humanité et dame nature. Les chants se fondent en parfaite harmonie avec les compositions musicales. (Georges)

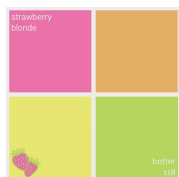
A télécharger sur : [freesoulschoolswitzerland.bandcamp.com](http://freesoulschoolswitzerland.bandcamp.com)

## Strawberry Blonde

Better Still

Genre : Pop, Rock  
Année : 2016

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Pour leur premier album, les Strawberry Blonde ont tout fait comme les grands : des enregistrements et arrangements soignés, une véritable identité artistique avec notamment une trompette très présente, une belle musicalité d'ensemble... et d'excellents morceaux aux mélodies entêtantes, tantôt énergiques, tantôt plus légers voire planants, comme par exemple le très aérien *Young Days*. De quoi donner envie de suivre assidument les prochaines sorties de ce jeune quatuor new-yorkais ! (Antoine)

A télécharger sur : [strawberryblondelovesyou.bandcamp.com](http://strawberryblondelovesyou.bandcamp.com)

10

## Støj Snak

ScreamerSongwriter

Genre : Folk, Punk  
Année : 2016

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



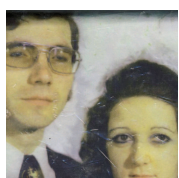
Derrière Støj Snak, on trouve principalement le Danois Niels Højgaard Sørensen (composition, enregistrement, mixage...). Depuis 4 ans, il partage avec nous son screamo folk bien à lui, qui atteint une belle maturité avec ce dernier opus rempli d'excellents titres (*Fuck, Parental Disclaimer, Hu-Men, Ronkedor, White Male Middle-Class Blues...*). Comme il l'explique dans *ScreamerSongwriter*, il crie avant tout pour remplir de ses convictions le silence lourd d'un monde qui tourne mal... et il nous donne sacrément envie de crier avec lui ! (Antoine)

A télécharger sur : [stojnsnak.bandcamp.com](http://stojnsnak.bandcamp.com)

## Mobylette Facile

Demobylette

Genre : Lo-fi, Punk, Stoner  
Année : 2010  
Netlabel : Et Mon Cul c'est du Tofu ?  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Encore une trouvaille dans le dense catalogue des disques du netlabel Et mon cul c'est du tofu ! Mobylette Facile ou la rencontre improbable entre un rock stoner lo-fi et une sorte de Plastic Bertrand... Un certain Jessica93 officiait à la batterie au sein de ce groupe ! (Vincent)

A télécharger sur : [moncul.bandcamp.com](http://moncul.bandcamp.com)

12

## Rachel Ries

Cardinal (The Rouen EP)

Genre : Folk  
Année : 2016

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



En 2010, Rachel Ries décidait de mettre à disposition son album *Without a Bird* sur le regretté netlabel chicaguan Rock Proper. Depuis elle continue d'utiliser les licences Creative Commons pour diffuser sa musique, à l'image de son dernier EP en date, qu'elle a écrit lors d'un séjour à... Rouen ! Si vous ne connaissiez pas encore sa folk à fleur de peau et sa magnifique voix, c'est le moment ou jamais de vous laisser emporter par ces quatre morceaux d'une authenticité poignante... (Antoine)

A télécharger sur : [rachelries.bandcamp.com](http://rachelries.bandcamp.com)

## Phasma

Mirage EP

Genre : Electronica  
Année : 2016  
Netlabel : Bunkai-Kei Records  
Licence : CC-BY-NC-SA



Paru en 2011 sur le netlabel japonais Bunkai-Kei Records, *Mirage EP* de Phasma alignait 4 titres d'electronica assez plaisants. Le remarquable et touchant titre d'ouverture, *Mirage*, rappelait fortement les triturations de son compatriote World's End Girlfriend et justifie à lui seul le téléchargement de cet EP ! (Vincent)

A télécharger sur : [bunkai-kei.com](http://bunkai-kei.com)

7

## SCD

No Questions, No Answers

Genre : Electro, Techno pop, Trip hop  
Année : 2016  
Netlabel : MNMN Records  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



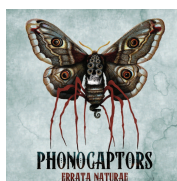
Projet musical russe, SCD compose un trip hop flirtant avec la techno pop et intégrant des éléments rock (guitares, basses...). Alignant des sorties régulières sur le netlabel MNMN, chaque album recèle plusieurs titres qui font mouche et attrapent l'auditeur par leur efficacité que ce soit sur *Signals* (*Weather Forecast*), sur *In Search of Summer* (*Summer Autumn, All I Want*) ou le petit dernier *No Questions, No Answers* ! (Vincent)

A télécharger sur : [mnmn-rec.ru](http://mnmn-rec.ru)

## Phonocaptors

Errata Naturae

Genre : Psychédélique, Rock  
Année : 2016  
Netlabel : Aladeriva Records, Nooirax  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Vous êtes nombreux à les avoir découverts et appréciés via l'élection du Titre de l'Année Ziklibrenbib 2015... Pour notre plus grand plaisir à tous, les Phonocaptors sont de retour cette année avec leur surf music teintée de rock psychédélique, à travers un EP 5 titres parus conjointement sur les netlabels espagnols Aladeriva Records et Nooirax. Et c'est toujours aussi jouissif ! (Antoine)

A télécharger sur : [aladerivarecords.bandcamp.com](http://aladerivarecords.bandcamp.com)  
[nooirax.bandcamp.com](http://nooirax.bandcamp.com)

5