

- Des mini-chroniques régulières avec un morceau en écoute
- Des articles sur la musique en libre diffusion
- Des retours d'expérience
- Un player reprenant les derniers extraits des mini-chroniques
- Un blog animé par les médiathèques de la CDC d'Argentan, de Gradignan, d'Oullins, de Pacé, de Parthenay-de-Bretagne, de Rillieux-la-Pape, la BDP de Gironde...

Source : ziklibrenbib.fr

Retrouvez-nous également sur :



ZIKLIBRENBIB

La musique libre s'invite dans les médiathèques

Les mini-chroniques Juillet - Août 2012

Cycom - Isotope

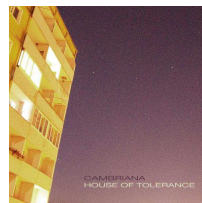


Genre : Drum'n'bass
Année : 2008
Netlabel : Plainaudio
Licence : CC-BY-NC-ND

A télécharger sur : plainaudio.com

Cycom est un musicien de jungle. A l'écoute de *Isotope*, on pense aussitôt à la scène drum'n'bass des années 90 avec entre autre Goldie, Adam F ou encore Grooverider. Cet EP est paru sur le très bon netlabel Plainaudio, spécialisé dans le genre. (Vincent)

Cambriana - House of Tolerance



Genre : Pop
Année : 2012
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : cambrianamusic.bandcamp.com

Au-delà d'une réelle qualité esthétique (orchestrations, arrangements, mélodies soignées...), Cambriana réussit à nous faire entrer dans son univers mi-joyeux mi-mélancolique, alternant entre des titres immédiats et plutôt dansants et d'autres plus méditatifs. Un premier album vraiment très complet, qui nous montre un groupe au style déjà très affirmé. (Antoine)

Jodi Shaw - In Waterland



Genre : Chanson, Pop
Année : 2012
Licences : CC-BY-NC 3.0, CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : jodishaw.bandcamp.com

Très belle expressivité vocale, talent de composition indéniable... Jodi Shaw est une artiste qui ne laisse pas insensible. Pour son troisième album, financé en partie via une campagne sur Kickstarter, cette New-Yorkaise glisse à nos oreilles 10 chansons empreintes d'une douce mélancolie, avec une grâce et une fragilité qui font mouche. (Antoine)

Shelter - Sleepyhead falls off the edge of the world



Genre : Rap
Année : 2008
Netlabel : Test Tube
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : testtube.monocromatica.com

Sorti en 2008 sur le très prolifique netlabel Test Tube, plutôt orienté ambient et musique concrète habituellement, *Sleepyhead falls off the edge of the world* est un excellent album du groupe de rap suédois Shelter. Un flow précis, des instrumentations lorgnant vers l'électronica... bref un album à ne pas louper et à ranger aux côtés des opus de Earthling ou de The Streets par exemple. (Vincent)

The Joni Johnson Band - The Joni Johnson Band

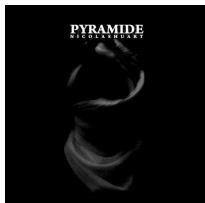


Genre : Rock
Année : 2009
Licence : CC-BY-NC 3.0

A télécharger sur : dogmazic.net

Groupe parisien, The Joni Johnson Band nous sert un rock festif où l'importance et le travail accordés aux différentes voix constituent tout le charme. Vous pouvez trouver quelques morceaux en plus sur leur page myspace et des vidéos sur youtube. Comme d'habitude, allez hop, à vos oreilles ! (Stéphanie)

Nicolas Huart - Pyramide



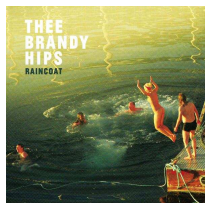
Genre : Chanson, Folk
Année : 2011
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : nicolashuart.bandcamp.com

Chanteur et leader du groupe folk allemand Long Voyage, le Canadien Nicolas Huart profite de ses albums solo pour laisser s'exprimer son âme de poète... dans la langue de Baudelaire. Pyramide est son 3ème opus, "une collection de chansons noires upbeat", comme le décrit son géniteur. Si vous aimez chanter avec entrain des choses pas franchement gaies, nul doute que vous apprécierez ces 9 titres fort bien écrits. (Antoine)

8

Thee Brandy Hips - Raincoat

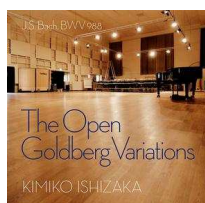


Genre : Pop, Rock
Année : 2012
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : theebrandyhips.bandcamp.com

En bande-son pour un été ensoleillé, voici le sautillant *Raincoat*, du groupe espagnol Thee Brandy Hips, qui nous offre un deuxième album plus mature, au son plus affirmé et travaillé que le précédent. Un tourbillon de guitares rock et d'énergie pop qui donne le sourire ! (Antoine)

Kimiko Ishizaka - The Open Goldberg Variations



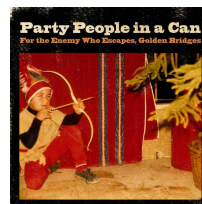
Genre : Musique classique
Année : 2012
Licence : CC0

A télécharger sur : opengoldbergvariations.org

Enregistrer les variations Goldberg sous licence Creative Commons afin de mieux faire connaître cette œuvre majeure de Bach, tel est le défi que s'est lancé Kimiko Douglass Ishizaka. Le puristes continueront sans doute à lui préférer Glenn Gould, mais l'initiative de la pianiste germano-japonaise est à signaler ! (Dominique)

6

Party People in a Can - For the Enemy Who Escapes, Golden Bridges

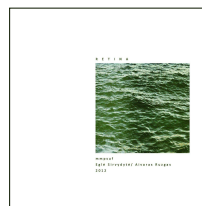


Genre : Pop, Rock
Année : 2012
Netlabel : You Are Not Stealing Records
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : youarenotstealingrecords.blogspot.com

Groupe portugais de rock expérimental et de surf music formé en 1997, Party People in a Can a cinq albums à son actif. C'est une pop tranquille et mélodieuse. Les musiciens s'amuse avec de multiples instruments et explorent leurs possibilités sonores, nous offrant ainsi des morceaux à redécouvrir à chaque écoute. Une belle réussite ! (Stéphanie)

Mmpsuf - Retina



Genre : Electro, Electronica
Année : 2012
Netlabel : Sutemos
Licence : CC-BY-ND 3.0

A télécharger sur : www.mmpsuf.it

Paru sur le feu netlabel Sutemos, *Retina* de Mmpsuf est le dernier disque du label. Quelque part entre le *Finally we are no one* de Mùm et le *Vespertine* de Björk, le duo lituanien déroule des morceaux introspectifs et cotonneux, dont les vocaux, très présents, nous aspirent littéralement. Un très bel album pour clore l'aventure Sutemos. (Vincent)

13

Hourvari - Hourvari EP

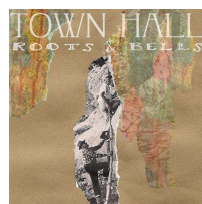


Genre : Post hardcore
Année : 2011
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : hourvari.bandcamp.com

Formation cousine des excellents As We Draw, Hourvari nous offre avec ce premier Ep deux titres massifs de post hardcore. Tout en tension et montées progressives, les compositions explosent littéralement pour communiquer toute la rage et l'urgence du groupe. Un premier essai à suivre assurément... (Vincent)

Town Hall - Roots & Bells



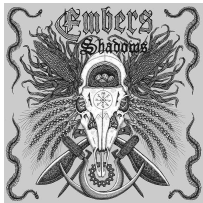
Genre : Folk, Pop
Année : 2012
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : townhall.bandcamp.com

De petits bijoux folk pop confectionnés avec talent par 3 jeunes New-Yorkais. Un premier album d'une maturité artistique et d'une qualité d'ensemble (prises de son, mixage, orchestrations, arrangements...) assez impressionnantes, qui n'a absolument rien à envier à une production émanant des circuits traditionnels. (Antoine)

15

Embers - Shadows

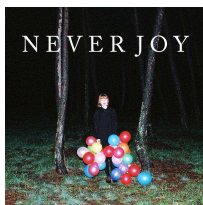


Genre : Doom, Metal
Netlabel : Torn Flesh Records
Année : 2012
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : archive.org

Les vétérans Embers (actif depuis 2004) nous emmènent dans les contrées obscures d'un black métal épique. Voix gutturales, guitares acérées et techniques sans faille sont au service d'une musique au fort potentiel iconographique. (Philippe)

Ed Tullett - Never Joy



Genre : Folk
Année : 2011
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : edtullett.bandcamp.com

Du haut de ses 18 ans, Ed Tullett nous propose un premier album déjà très mature, avec sa voix sublime qu'il sait moduler à loisir pour créer des arrangements vocaux qui sonnent déjà comme une marque de fabrique. Entre ballades folk et morceaux plus intimistes, l'univers mélancolique du jeune poète anglais fait mouche ! (Antoine)

Peter Clamat - Daheim und Unterwegs



Genre : Electro, House
Année : 2010
Netlabel : Auflegware
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : www.auflegware.de

De la house au programme avec ce *Daheim und Unterwegs* de l'allemand Peter Clamat issu du catalogue du netabel Auflegware spécialisé dans ce genre. Une house music cérébrale donc, pas sans faire penser aux anglais de Leftfield, avec des morceaux de longue haleine taillés aussi pour le dancefloor et qui peuvent rapidement se révéler addictifs ! (Vincent)

Skeamo - eRA



Genre : Electronica, Trip Hop
Année : 2011
Netlabel : Miga
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : www.miga-label.org

De la douceur, des mélodies finement ciselées, une touche d'IDM et des voix féminines aériennes, voici l'univers de Skeamo, multi-instrumentiste ayant déjà œuvré pour le cinéma, le théâtre et la publicité. Petit bijou d'electronica, cet album accompagnera sans difficulté les siestes et autres chill-out estivaux. (Philippe)