

L'édito de Ziklibrenbib

Vous l'attendiez avec impatience (on a le droit de rêver, non ?), notre élection du titre de l'année est officiellement lancée !

Cette année ce sont pas moins de 42 bibliothécaires répartis sur toute la France qui vous ont concocté cette sélection de 10 titres parus l'an passé. Car oui, il y a eu de chouettes créations lors de cette année plus que particulière !

Alors partez à leur découverte et votez pour vos 3 titres préférés sur ziklibrenbib.fr/election ou dans l'une des médiathèques participantes.

A vous de jouer désormais !

Vous pouvez aussi retrouver Ziklibrenbib sur :

twitter

twitter.com/ziklibrenbib



soundcloud.com/ziklibrenbib

bandcamp

ziklibrenbib.bandcamp.com

YouTube

youtube.com/user/ziklibrenbib



facebook.com/Ziklibrenbib

Election titre de l'année
Ziklibrenbib
Du 30 mars au 30 mai 2021

sur ziklibrenbib.fr/election
et dans les médiathèques participantes

Illustration de Mathilde Pournard (CC-BY-SA) // Instagram.com/moap // Logo Ziklibrenbib de Vincent Trefez (CC-BY-SA)

2

D-Echo Project

Flavours

Genre : Dub, Electro, Trip hop, World
Année : 2020
Netlabel : CYAN
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Comme l'annonçait D-Echo Project lors de la sortie de cet album, il se compose d'un « mélange d'ambiances musicales ». Ainsi, les 2 Portugais à l'origine de ce projet ont créé un bel album downtempo aux sources éclectiques et savoureuses, puisant aussi bien du côté de sonorités d'instruments traditionnels que d'inspirations dub. (Amandine)

A télécharger sur : cyanetlabel.bandcamp.com

Kyoty

Isolation

Genre : Doom, Metal, Post hardcore, Post metal
Année : 2020

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Retour du combo sludge américain Kyoty avec un album décliné en 9 titres sur son Bandcamp ! Compositions sous forme de rouleau compresseur, les titres s'étirent entre expérimentations et envolées metal sans oublier lyrisme et esthétique. (Vincent)

A télécharger sur : kyoty.bandcamp.com

4

Sitar

No Routine

Genre : Rock
Année : 2019
Netlabel : Edison Box Records
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Sitar, groupe italien, nous ravit avec cet album fougueux, dont l'énergie est bien représentée sur le titre *No Easy Fun*. S'inscrivant dans une certaine tradition des groupes rock (un timbre vocal qui pourra nous rappeler par moments Alex Turner) et fiers représentants des trios guitare/basse/batterie, Sitar nous donne à écouter des compositions entraînantes et bon nombre de riffs funkys ! (Amandine)

A télécharger sur : edisonboxrecords.bandcamp.com

Noi2er

Beyond Reality (Vacuum)

Genre : Drum'n'bass, Electro, Trip hop
Année : 2021
Netlabel : Dusted Wax Kingdom
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Le Polonais Noi2er vient de sortir un excellent LP sur le netlabel Dusted Wax Kingdom. Minimalisme et orfèvrerie sont de mises pour ce *Beyond Reality*. Avec une recette simple, une boucle rythmique se superposant à une boucle instrumentale sur fond de craquements vintage, Noi2er parvient à donner une profondeur et une réelle empathie à sa musique. Ecoutez donc *Vacuum (Intro)*, *Conjunction Of The Planets In 2020*, *Mistakes And Blemishes*, *Emotional Abyss...* (Vincent)

A télécharger sur : dustedwax.org

13

Niteffect

Take your pills

Genre : Electro, Electronica
Année : 2020
Netlabel : Kreislauf
Licence : CC-BY-NC-ND 4.0



Après un As seen en demi teinte, Niteffect revient dans la continuité de son *The Wage of forgetting* de 2019. Avec des titres fourmillant de sons et rythmiques, le Dj allemand nous plonge dans un monde riche et intense, notamment avec *Destination unknown* et *The Fall of Icarus*. (Vincent)

A télécharger sur : kreislauf.org

Pierce Murphy

This Dirty Living Is Here To Stay

Genre : Jazz, Pop
Année : 2019

Licence : CC-BY-ND 3.0



Pierce Murphy est un jazzmen américain originaire de Denver. Issu d'une famille de musiciens professionnels, c'est un véritable globetrotteur qui a parcouru le monde (Japon, Grèce...) pour se produire et enregistrer des albums. Certains titres de chansons sont directement inspirés de ses voyages. Pierce Murphy nous offre des morceaux bien produits, dans un style pop jazz, qui nous embarquent rapidement et que l'on réécoute avec plaisir... non sans nous rappeler un certain Jamie Cullum. (Sophie S)

A télécharger sur : piercemurphy.bandcamp.com

10

Sophia Djebel Rose

Sophia Djebel Rose

Genre : Chanson, Folk
Année : 2020

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Premier EP pour Sophia Djebel Rose, l'une des moitiés du duo An Eagle in your Mind. Le ton se veut plus folk et intimiste et les mots s'envolent désormais en français, mais la filiation est apparente. Peut-être car son comparse Raoul n'est finalement pas très loin, vu qu'on le retrouve au mixage et au mastering ? Voilà en tout cas une première escapade des plus réussies et sacrément envoûtante. (Antoine)

A télécharger sur : sophiadjebelrose.bandcamp.com

Jess Knights

Best Kind of Light

Genre : Blues, Country, R'n'b, Soul
Année : 2020

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



A l'écouter, on pourrait croire que la Canadienne Jess Knights est originaire du pays de l'Oncle Sam tant elle semble avoir absorbé la culture musicale américaine. Avec sa voix lumineuse et résolument soul (elle a pourtant une formation de chanteuse d'opéra), elle n'hésite pas à faire des incursions du côté du blues ou de la country ou encore du r'n'b. Portée par un groupe efficace et des arrangements soignés, elle nous délivre un album somme toute assez classique mais avec ce petit quelque chose qui fait la différence. (Antoine)

A télécharger sur : jessknights.bandcamp.com

12

Julian Winter

Rock Art EP

Genre : Experimental, Folk, Lo-fi, Pop
Année : 2012

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



L'univers délicat de Julian Winter, musicien allemand, est fait de sons bricolés avec une guitare et une contrebasse bon marché, un microphone cassé, un vieux clavier, des jouets, divers objets récupérés, de conversations en bruits de fond, d'échantillons ambiants, de chants d'oiseaux combinés à des mélodies décontractées et des variations rythmiques discrètes (ustensiles de cuisine, bois, véritables kits de batterie). Chaque piste ouvre un espace, celui du rêve, du voyage. La production est soignée et chaque détail nous parvient, pur, organique et laisse une forte impression émotionnelle. (Sophie F)

A télécharger sur : freemusicarchive.org

Nick R 61 & Kendall WA

Horas

Genre : Hip hop, Rap
Année : 2020
Netlabel : Fusion Netlabel
Licence : CC-BY-NC-ND 4.0



Le beatmaker Nick R 61 et le rappeur Kendall Wa se sont à nouveau associés pour un excellent EP sorti chez le netlabel Fusion. Breakbeats et flow teigneux au programme pour ce Horas, avec pour preuve ce *Ambien... Ambient...* (Vincent)

A télécharger sur : archive.org

7

Les Hommes-Boîtes

La copie d'un autre

Genre : Chanson, Electro
Année : 2020
Netlabel : GNIGNIGNIGNIGNI
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Avec leurs mots susurrés et leur rythmiques lancinantes, les Hommes-Boîtes installent une ambiance propice à la confiance. L'intimité percée révèle des sujets chers au trio belge tels la singularité de l'être humain, l'abandon, ou encore la parentalité. Comme quoi les chansons, c'est des tuyaux avec des notes et des émotions autour. Remplissez-les et observez, elles ne se voient pas toujours...

Nota : la chanson bonus, qui ne fait donc pas vraiment partie de cet album, est une reprise et ne peut en conséquence pas être placée sous licence Creative Commons par le groupe. (Antoine)

A télécharger sur : leshommesboites.bandcamp.com

Cosmic Kingsnake

Ad Astra

Genre : Techno
Année : 2020
Netlabel : Digital Diamonds
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Le Suisse Cosmic Kingsnake sortait en août son premier EP *Ad Astra*, un concentré bien lourd de techno mais aussi délicatement construit ! Synthés saturés, mise en scène maîtrisée, rythmes précis sur lesquels nul ne se retiendra de danser... Encore une belle sortie du netlabel Digital Diamonds ! (Amandine)

A télécharger sur : digital-diamonds.com

5