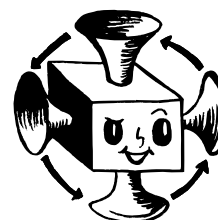


Retrouvez-nous sur ziklibrenbib.fr mais aussi sur : [twitter](#) [facebook](#) [youtube](#) [bandcamp](#) [YouTube](#)

ZIKLIBRENBIB

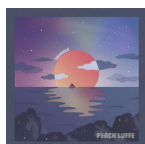
La musique libre s'invite dans les médiathèques



Les mini-chroniques Janvier - Février 2021

Peach Luffe Shimmer

Genre : Pop
Année : 2020
Licence : CC-BY 3.0



Originaire de Corée du Sud, Jong Lee (aka Peach Luffe) a grandi aux Etats-Unis avant de s'installer au Canada pour poursuivre ses projets musicaux, son projet solo se transformant au passage en quartet. Cet EP sorti l'été dernier s'inspire des ressentis liés à ce nouveau départ et révèle une dream pop soignée au possible et terriblement attachante. (Antoine)

A télécharger sur : peachluffe.bandcamp.com

Point Human Music II

Genre : Electro, Techno
Année : 2020
Netlabel : Digital Diamonds
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

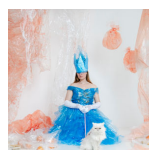


Après une excellente première sortie en 2019, voici le deuxième volet du projet techno *Human Music* de l'Allemand Point. Moins homogène dans le son que le précédent, ce 10 titres contient tout de même une bonne poignée de morceaux minimalistes et hypnotisants savoureux : *Six*, *This*, *Do*, *Dogfad*... (Vincent)

A télécharger sur : digital-diamonds.com

K.óla Plastprinsessan

Genre : Musique contemporaine, Pop
Année : 2020
Netlabel : post-dreifing
Licence : CC-BY 3.0



Membre à part entière du collectif artistique et militant de Reykjavík post-dreifing, l'Islandaise K.óla navigue dans un univers qui n'est pas sans évoquer l'une de ses illustres compatriotes. Après deux albums remarquables, elle utilise sur ce nouvel opus de magnifiques arrangements de cordes aux volutes enchanteresses, insufflant à ses compositions un souffle à la fois épique et magnétique. (Antoine)

A télécharger sur : post-dreifing.bandcamp.com

L'édito de Ziklibrenbib

Vous l'attendiez avec impatience (on a le droit de rêver, non ?), notre élection du titre de l'année est officiellement lancée !

Cette année ce sont pas moins de 42 bibliothécaires répartis sur toute la France qui vous ont concocté cette sélection de 10 titres parus l'an passé. Car oui, il y a eu de chouettes créations lors de cette année plus que particulière !

Alors partez à leur découverte et votez pour vos 3 titres préférés sur ziklibrenbib.fr/election ou dans l'une des médiathèques participantes.

A vous de jouer désormais !

Vous pouvez aussi retrouver Ziklibrenbib sur :



twitter.com/ziklibrenbib



ziklibrenbib.bandcamp.com



facebook.com/Ziklibrenbib



soundcloud.com/ziklibrenbib



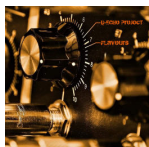
youtube.com/user/ziklibrenbib



2

D-Echo Project Flavours

Genre : Dub, Electro, Trip hop, World
Année : 2020
Netlabel : CYAN
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

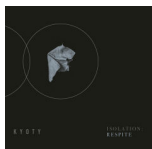


Comme l'annonçait D-Echo Project lors de la sortie de cet album, il se compose d'un « mélange d'ambiances musicales ». Ainsi, les 2 Portugais à l'origine de ce projet ont créé un bel album downtempo aux sources éclectiques et savoureuses, puisant aussi bien du côté de sonorités d'instruments traditionnels que d'inspirations dub. (Amandine)

A télécharger sur : cyannetlabel.bandcamp.com

Kyoty Isolation

Genre : Doom, Metal, Post hardcore, Post metal
Année : 2020
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



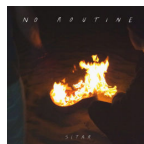
Retour du combo sludge américain Kyoty avec un album décliné en 9 titres sur son Bandcamp ! Compositions sous forme de rouleau compresseur, les titres s'étirent entre expérimentations et envolées metal sans oublier lyrisme et esthétisme. (Vincent)

A télécharger sur : kyoty.bandcamp.com

4

Sitar No Routine

Genre : Rock
Année : 2019
Netlabel : Edison Box Records
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

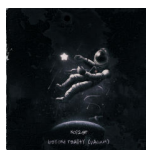


Sitar, groupe italien, nous ravit avec cet album fougueux, dont l'énergie est bien représentée sur le titre *No Easy Fun*. S'inscrivant dans une certaine tradition des groupes rock (un timbre vocal qui pourra nous rappeler par moments Alex Turner) et fiers représentants des tríos guitare/basse/batterie, Sitar nous donne à écouter des compositions entraînantes et bon nombre de riffs funkys ! (Amandine)

A télécharger sur : edisonboxrecords.bandcamp.com

Noi2er Beyond Reality (Vacuum)

Genre : Drum'n'bass, Electro, Trip hop
Année : 2021
Netlabel : Dusted Wax Kingdom
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Le Polonais Noi2er vient de sortir un excellent LP sur le netlabel Dusted Wax Kingdom. Minimalisme et orfèvrerie sont de mises pour ce *Beyond Reality*. Avec une recette simple, une boucle rythmique se superposant à une boucle instrumentale sur fond de craquements vintage, Noi2er parvient à donner une profondeur et une réelle empathie à sa musique. Ecoutez donc *Vacuum (Intro)*, *Conjunction Of The Planets In 2020*, *Mistakes And Blemishes*, *Emotional Abyss...* (Vincent)

A télécharger sur : dustedwax.org

13

Sarp Yilmaz

You can see it in people

Genre : Ambient, Electro, Experimental
Année : 2012
Netlabel : unfoundsound
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Une musique qui advient comme un geste cinématographique, la bande son hypnotique d'un voyage interstellaire ou l'entrée dans un espace de rêve à la David Lynch. Voilà ce que forment ces 14 compositions signées par le producteur de musique électro d'Istanbul. Des créations au climat sonore captivant qui conjuguent expérimentations synthétiques, myriade de sons technoïdes, ballades modulaires, nappes atmosphériques lorgnant vers le drone ambient. On peut également citer la présence d'une guimbarde addictive qui ajoute un côté chamanique à l'ensemble et même des sonorités jazzy, toujours dans une ambiance méditative qui fascine. (Sophie F)

A télécharger sur : archive.org

Faex Optim

Commodore

Genre : Electro, Electronica
Année : 2014
Netlabel : Kahvi Collective
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Premiers pas du beatmaker Faex Optim sur le netlabel Kahvi Collective, *Commodore* laissait présager des disques à venir de l'Ecosais. Bien qu'il ait affiné ses sonorités ensuite, Faex Optim révélait une musicalité plus personnelle sur ce premier EP, notamment à travers ces basses très rondes et mises très en avant. (Vincent)

A télécharger sur : archive.org

Alberville

If you overtake me don't make sound

Genre : Electro, Pop
Année : 2020
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



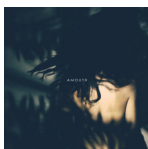
Avec ce premier EP, le trio bourguignon Alberville pose les bases d'une electro-pop à la limite de l'ambient. Avec une voix délicate et une ambiance musicale cotonneuse à souhait, les comparses risquent à court terme de voir évoluer leur son puisque Fanny, présente sur cette album aux côtés d'Anaïs et Simon, passe le flambeau à Guillaume aux synthés divers et variés. Une chose est sûre néanmoins : on a hâte d'entendre la suite ! (Antoine)

A télécharger sur : alberville.bandcamp.com

Amouth

Amouth

Genre : Doom, Metal, Post hardcore
Année : 2020
Licence : CC-BY-NC 3.0



Le combo italien Amouth aura pris son temps pour sortir son deuxième album. 6 ans après un *Awaken* bien dense, le groupe poursuit son cheminement musical avec des titres tout aussi épiques et toujours dans les pas des Suédois de Cult of Luna. (Vincent)

A télécharger sur : amouth.bandcamp.com

Vivian

The Warped Glimmer

Genre : Pop
Année : 2020
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Tout s'est enchaîné très rapidement pour le duo américain Vivian : une envie de faire de la musique ensemble après plusieurs années à jouer dans le même groupe, des sentiments naissants qui donnent matière à leurs premières créations, un enregistrement confiné... pour un premier album où leur pop synthétique aux vibrations eighties fait elle aussi des étincelles, avec notamment un *Tick Tock Talk* particulièrement obsédant. What comes next ? (Antoine)

A télécharger sur : alberville.bandcamp.com

Hibiscus Biscuit

Reflection of Mine

Genre : Psychédélique, Rock
Année : 2020
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Il n'ont pas atteint la trentaine, sortent leur tout premier album, et sonnent pourtant comme des vieux briscards des années 70. A grands renforts de guitares distordues et d'orgues vintage, les Australiens de Hibiscus Biscuit nous servent un rock psychédélique teinté de soul et de funk et diablement bien produit. A mettre entre toutes les oreilles, pour un plaisir musical sans cesse renouvelé. (Antoine)

A télécharger sur : hibiscusbiscuit.bandcamp.com

Advent Chamber Orchestra

Selections from the December 2006 Concert

Genre : Musique classique
Année : 2006
Licence : CC-BY-SA 3.0

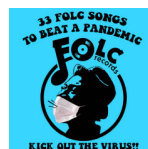


Une sélection de l'ensemble américain Advent Chamber Orchestra, avec au programme du Bach, du Corelli, du Haendel et surtout du Vivaldi. L'ensemble brille une fois de plus par ses superbes interprétations qui viennent enrichir en musique classique le monde de la musique libre. (Vincent)

A télécharger sur : freemusicarchive.org

33 Folc Songs To Beat a Pandemic : Kick out the virus !!

Genre : Garage, Punk, Rock
Année : 2020
Netlabel : Folc Records
Licence : CC-BY-NC 3.0



Folc Records, dont les initiales correspondent à « Friends of Los Chicos », nous offre ici 33 chansons par des groupes et des solistes de son catalogue, dont certains inédits, pour mener une action de solidarité avec les services de santé espagnols luttant contre la pandémie de COVID-19. Cette sélection est un exemple généreux de la ligne musicale de ce label surprenant mélangeant les projets de rock'n roll, punk, soul, blues, R&B, powerpop ou folk. Se côtoient ici des groupes majeurs de garage et de rock'n roll comme Mudhoney, le trio de country rock danois Powersolo, des pépites comme le surf garage du trio féminin Tiburona, le rock australien des Breadmakers... Bref une compilation de haut vol et une dose de rock'n roll nécessaire ! (Sophie F)

A télécharger sur : folcrecords.bandcamp.com

Niteffect

Take your pills

Genre : Electro, Electronica
Année : 2020
Netlabel : Kreislauf
Licence : CC-BY-NC-ND 4.0



Après un As seen en demi teinte, Niteffect revient dans la continuité de son *The Wage of forgetting* de 2019. Avec des titres fourmillant de sons et rythmiques, le Dj allemand nous plonge dans un monde riche et intense, notamment avec *Destination unknown* et *The Fall of Icarus*. (Vincent)

A télécharger sur : kreislauf.org

Pierce Murphy

This Dirty Living Is Here To Stay

Genre : Jazz, Pop
Année : 2019

Licence : CC-BY-ND 3.0



Pierce Murphy est un jazzmen américain originaire de Denver. Issu d'une famille de musiciens professionnels, c'est un véritable globetrotteur qui a parcouru le monde (Japon, Grèce...) pour se produire et enregistrer des albums. Certains titres de chansons sont directement inspirés de ses voyages. Pierce Murphy nous offre des morceaux bien produits, dans un style pop jazz, qui nous embarquent rapidement et que l'on réécoute avec plaisir... non sans nous rappeler un certain Jamie Cullum. (Sophie S)

A télécharger sur : piercemurphy.bandcamp.com

Sophia Djebel Rose

Sophia Djebel Rose

Genre : Chanson, Folk
Année : 2020

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Premier EP pour Sophia Djebel Rose, l'une des moitiés du duo An Eagle in your Mind. Le ton se veut plus folk et intimiste et les mots s'envolent désormais en français, mais la filiation est apparente. Peut-être car son comparse Raoul n'est finalement pas très loin, vu qu'on le retrouve au mixage et au mastering ? Voilà en tout cas une première escapade des plus réussies et sacrément envoûtante. (Antoine)

A télécharger sur : sophiadjebelrose.bandcamp.com

Jess Knights

Best Kind of Light

Genre : Blues, Country, R'n'b, Soul
Année : 2020

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



A l'écouter, on pourrait croire que la Canadienne Jess Knights est originaire du pays de l'Oncle Sam tant elle semble avoir absorbé la culture musicale américaine. Avec sa voix lumineuse et résolument soul (elle a pourtant une formation de chanteuse d'opéra), elle n'hésite pas à faire des incursions du côté du blues ou de la country ou encore du r'n'b. Portée par un groupe efficace et des arrangements soignés, elle nous délivre un album somme toute assez classique mais avec ce petit quelque chose qui fait la différence. (Antoine)

A télécharger sur : jessknights.bandcamp.com

Julian Winter

Rock Art EP

Genre : Experimental, Folk, Lo-fi, Pop
Année : 2012

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



L'univers délicat de Julian Winter, musicien allemand, est fait de sons bricolés avec une guitare et une contrebasse bon marché, un microphone cassé, un vieux clavier, des jouets, divers objets récupérés, de conversations en bruits de fond, d'échantillons ambiants, de chants d'oiseaux combinés à des mélodies décontractées et des variations rythmiques discrètes (ustensiles de cuisine, bois, véritables kits de batterie). Chaque piste ouvre un espace, celui du rêve, du voyage. La production est soignée et chaque détail nous parvient, pur, organique et laisse une forte impression émotionnelle. (Sophie F)

A télécharger sur : freemusicarchive.org

Nick R 61 & Kendall WA

Horas

Genre : Hip hop, Rap
Année : 2020
Netlabel : Fusion Netlabel
Licence : CC-BY-NC-ND 4.0



Le beatmaker Nick R 61 et le rappeur Kendall WA se sont à nouveau associés pour un excellent EP sorti chez le netlabel Fusion. Breakbeats et flow teigneux au programme pour ce Horas, avec pour preuve ce *Ambient*. (Vincent)

A télécharger sur : archive.org

Les Hommes-Boîtes

La copie d'un autre

Genre : Chanson, Electro
Année : 2020
Netlabel : GNI GNI GNI GNI
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Avec leurs mots susurrés et leur rythmiques lancinantes, les Hommes-Boîtes installent une ambiance propice à la confiance. L'intimité percée révèle des sujets chers au trio belge tels la singularité de l'être humain, l'abandon, ou encore la parentalité. Comme quoi les chansons, c'est des tuyaux avec des notes et des émotions autour. Remplissez-les et observez, elles ne se vident pas toujours...

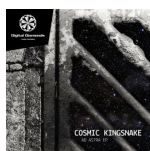
Nota : la chanson bonus, qui ne fait donc pas vraiment partie de cet album, est une reprise et ne peut en conséquence pas être placée sous licence Creative Commons par le groupe. (Antoine)

A télécharger sur : leshommesboites.bandcamp.com

Cosmic Kingsnake

Ad Astra

Genre : Techno
Année : 2020
Netlabel : Digital Diamonds
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Le Suisse Cosmic Kingsnake sortait en août son premier EP *Ad Astra*, un concentré bien lourd de techno mais aussi délicatement construit ! Synthés saturés, mise en scène maîtrisée, rythmes précis sur lesquels nul ne se retiendra de danser... Encore une belle sortie du netlabel Digital Diamonds ! (Amandine)

A télécharger sur : digital-diamonds.com