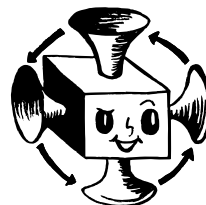


# ZIKLIBRENBIB

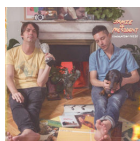
La musique libre s'invite dans les médiathèques



## Les mini-chroniques Janvier-Février 2020

### Jamie 4 President Consolation Prize

Genre : Pop, Power pop  
Année : 2019  
Netlabel : Discos Finu  
Licence : CC-BY-NC-ND



Dernière sortie du netlabel espagnol Disco Finu, Jamie 4 President fait le plein d'énergie. Envolées pop et refrains accrocheurs guitares toutes devant, *Consolation Prize* est vraiment un excellent cru 2019 dans un registre proche de Nada Surf ou Fountains of Wayne. (Vincent)

A télécharger sur : [discosfinu.bandcamp.com](https://discosfinu.bandcamp.com)

### glass beach The first glass beach album

Genre : Experimental, Pop, Punk  
Année : 2019  
Licence : CC-BY-NC

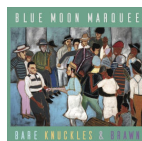


Pour un premier album, les Américains de glass beach ne font pas dans le consensuel. Inventifs au possible et jouant avec les frontières musicales, ils nous livrent un 15 titres déroutant au possible, alternant entre fresques musicales et parenthèses incisives, dans un esprit rétro pop aux synthés chiptunesques, menant leur barque d'une énergie punk accrocheuse. A découvrir sans tarder ! (Antoine)

A télécharger sur : [glassbeach.bandcamp.com](https://glassbeach.bandcamp.com)

### Blue Moon Marquee Bare Knuckles and Brawn

Genre : Blues, Jazz, Jazz manouche  
Année : 2019  
Netlabel : Folc Records  
Licence : CC-BY-NC 3.0

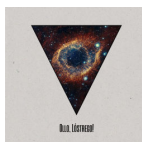


Créé à l'origine pour publier les albums de groupes d'amis, le label espagnol FOLC (pour Friends of Los Chicos) s'est par la suite bien étoffé au fil de ses sorties. Pour la 114ème d'entre elles, il nous présente le 3ème opus du duo canadien Blue Moon Marquee. Enregistré avec 5 musiciens supplémentaires afin de constituer un véritable groupe, voilà un album qui nous embarque pour un tourbillon de jazz teinté de blues aux accents ragtime, avec un son et un grain des plus chaleureux. Difficile de résister à cette voix épaisse et enfumée, et au swing qui émane de ces 11 compositions ! (Antoine)

A télécharger sur : [folcrecords.bandcamp.com](https://folcrecords.bandcamp.com)

### Ollo, Lóstrego! Ollo, Lóstrego!

Genre : Rock  
Année : 2019  
Licence : CC-BY-SA 3.0



Ollo, Lóstrego! est un trio rock issu de la scène locale galicienne (Vigo, Espagne) qui vient de faire son apparition sur la toile. Batterie plus qu'énergique, envolées de guitares et paroles cryptiques ayant pour point de départ des définitions de botanique... À découvrir ! (Elise)

A télécharger sur : [ollolostrego.bandcamp.com](https://ollolostrego.bandcamp.com)

## Final Body

Nothing

Genre : Post punk, Rock  
Année : 2019

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Alors que le 2ème mois de 2020 commence à pointer le bout de son nez, il reste encore de jolis trésors sortis en 2019, et ce *Nothing* est assurément l'un d'entre eux. Nerveux, puissant et magnétique, ce premier album des Américains Final Body mérite une meilleure exposition et remet sur le devant de la scène une certaine vision du post punk que ne renieront pas les adeptes de Joy Division ou de Gang of Four. L'un des albums majeurs de l'année écoulée, rien de moins ! (Antoine)

A télécharger sur : [finalbody.bandcamp.com](http://finalbody.bandcamp.com)

## Niteffect

Nip in the bud

Genre : Ambient, Electro, Electronica, Trip hop  
Année : 2020  
Netlabel : Kreislauf  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Retour du Hongrois Niteffect sur le netlabel allemand Kreislauf. Un peu plus souterrain que ses précédentes productions, *Nip in the bud* déploie en 8 titres son trip hop matiné d'ambient et d'electronica, comme l'illustre le très bon titre d'ouverture *Moodboard*. (Vincent)

A télécharger sur : [kreislauf.org](http://kreislauf.org)

## Monotony

Split 7" w/ Sauna Youth

Genre : Punk, Rock  
Année : 2015

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Paru en 2015 avec leurs acolytes de Sauna Youth, ce split 7" du groupe britannique Monotony est un condensé d'énergie punk. Le groupe ne s'encombre pas de fioritures inutiles et opte pour des titres vifs et directs, tour à tour sautillants ou rugueux. (Vincent)

A télécharger sur : [monotonymonotonymonotony.bandcamp.com](http://monotonymonotonymonotony.bandcamp.com)

## Silent Bloc

Silent bloc

Genre : Blues, Rock, Stoner  
Année : 2019  
Netlabel : Commune Oreille  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Le collectif Commune Oreille, lié à l'émission radio du même nom dédiée aux musiques libres, commence à coller des étiquettes sur des disques comme le ferait un label... Voici donc le CO001 avec Silent Bloc, trio forcalquiérain guitare batterie saxophone, rock / bluesrock à la simplicité rafraîchissante, au son puissant et diablement efficace, à la fois brut, sombre et enthousiaste, qui n'est pas sans laisser penser à Morphine. (Jean-Baptiste)

A télécharger sur : [silentbloc.bandcamp.com](http://silentbloc.bandcamp.com)

## Wonderflu-Famille Grendy- The Wrong Sister

The Attic

Genre : Ambient, Noisy pop, Rock  
Année : 2019  
Netlabel : Influenza Records  
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Jamais 2 sans 3 ! Voici un split réjouissant qui réunit 3 groupes : Wonderflu et The Wrong Sister déjà chroniqués dans ces pages et cerise sur le gâteau : Famille Grendy ! Énergie, fantaisie et rock grenier au rendez-vous sur cet EP logiquement nommé *The Attic* ! (Elise)

A télécharger sur : [music.wonderflu.com](http://music.wonderflu.com)

## Crash Of Rhinos

Distal

Genre : Emo, Math rock, Punk, Rock  
Année : 2011

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Paru en 2011, ce *Distal* des Américains de Crash of Rhinos, n'a pas pris une ride. Maelstrom de math rock, punk rock et refrains collégiaux, ce 7 titres embraye à toute vitesse pour ne plus s'arrêter que sur le plus posé *Asleep* ! Ouf... (Vincent)

A télécharger sur : [crashofrhinos.bandcamp.com](http://crashofrhinos.bandcamp.com)

## River of Deceit

Space Terrace 5am

Genre : Ambient, Dubstep, Electro, Electronica, Techno  
Année : 2019  
Netlabel : Zimmer Records  
Licence : CC-BY-NC-ND 4.0



River of Deceit nous viens d'Italie et a sorti son nouvel album sur le netlabel allemand Zimmer Records en fin d'année 2019. Une fois de plus le netlabel surprend avec une sortie techno singulière, mêlant ambient et dubstep. Illustration avec le superbe et impressionnant *La sombra* ! (Vincent)

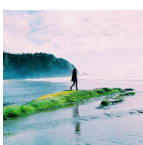
A télécharger sur : [zimmer-records.org](http://zimmer-records.org)

## Azuria Sky

We Were Once Called Spring

Genre : 8bit, Electronica, Folk, Pop  
Année : 2019

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Avec ce *We Were Once Called Spring*, la Californienne Azuria Sky nous propose un album à l'ambiance crépusculaire, dans lequel se côtoient guitare acoustique, piano, machines électroniques calées en mode chiptune et de douces mélodies qu'elle semble presque susurrer à nos oreilles. Et soudain l'alchimie parfaite avec le magnétique *Summer* qui, avec *Blue*, et à un degré moindre *Ravens*, *Confessions* et *Listen*, nous attire encore et encore vers cette œuvre singulière... (Antoine)

A télécharger sur : [azuria-sky.bandcamp.com](http://azuria-sky.bandcamp.com)