

# L'édito de Ziklibrenbib

Pas mal d'actualité pour le mois à venir pour Ziklibrenbib ! Tout d'abord, l'élection Ziklibrenbib a commencé depuis le 26 mars, et ce jusqu'au 26 mai avec 14 titres à concourir, à vos bulletins de vote !

Et profitant de ce temps fort, une bonne quinzaine de médiathèques accueilleront en concert le vainqueur de l'élection du titre de l'année Ziklibrenbib 2018 : Anga. Ne le loupez pas s'il passe près de chez vous !

Vous pouvez aussi retrouver Ziklibrenbib sur :

twitter

[twitter.com/ziklibrenbib](https://twitter.com/ziklibrenbib)

bandcamp

[ziklibrenbib.bandcamp.com](https://ziklibrenbib.bandcamp.com)



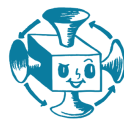
[facebook.com/Ziklibrenbib](https://facebook.com/Ziklibrenbib)



[soundcloud.com/ziklibrenbib](https://soundcloud.com/ziklibrenbib)

YouTube

[youtube.com/user/ziklibrenbib](https://youtube.com/user/ziklibrenbib)



## Election Titre de l'année Ziklibrenbib 2019

### Bulletin de Vote

Nom .....

Prénom .....

E-mail .....

#### Vos titres préférés (les 3 titres choisis doivent être différents)

1<sup>er</sup> (3 points) .....

2<sup>ème</sup> (2 points) .....

3<sup>ème</sup> (1 point) .....

#### La sélection (pour rappel) :

- 1) An Eagle in your Mind - Cave of the Darling (cc-by-nc-nd)
- 2) Anxiety Machine - Caffeine Jitters (cc-by-nc-sa)
- 3) Blast - La révélation de Pascal (cc-by-nc)
- 4) Brock Tyler - Strawberries (cc-by-nc-nd)
- 5) Chad Crouch - Western Tanager (cc-by-nc)
- 6) Chocolat Billy - Subutex Mex (Nino Cosma) (cc-by-nc-nd)
- 7) Handmade Moments - Where do you find the time? (cc-by-nc-nd)
- 8) JekK - Strong (cc-by-nc-nd)
- 9) Les Coureurs de Rempart - Enfants de l'écume (cc-by-nc)
- 10) Murielle Holtz - La mémoire et le père (cc-by-nc-nd)
- 11) Portron Portron Lopez - De Tout Le Corps Je Ris (cc-by-nc-sa)
- 12) Small Million - Young Fools (cc-by-nc)
- 13) Veilleuse - Filles de Liïth (cc-by-nc-nd)
- 14) Thiago Trad - Fumaça (cc-by-nc-sa)

2

19

### Katie Pederson

The Landing

Genre : Chanson, Pop  
Année : 2018

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Envie de débiter cette année 2019 sur une note un peu légère ? Alors foncez écouter le dernier EP de Katie Pederson ! Originaire d'Ann Arbor (tout comme une certaine Abigail Stauffer !), cette pianiste à la voix vibrante n'est pas avare de mélodies pop entraînantes, des classiques mais efficaces *Music Maker*, *Happy Medium*, et *Heavy* aux plus rafraichissants *Everybody Knows It* et *Pint and a Tune*. Avec de jolies ballades pour compléter la liste, voici un remède idéal contre la morosité. (Antoine)

A télécharger sur : [katiepederson.bandcamp.com](https://katiepederson.bandcamp.com)

### The Ambient Light

Sun-drenched Vol. 1

Genre : Pop  
Année : 2018

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



The Ambient Light (TAL), c'est Steven Martinez, jeune multi-instrumentiste et producteur originaire de Los Angeles. Oscillant entre musique atmosphérique et pop rock, le son tranquille de Steven Martinez s'apparente à celui d'Air, de Beach House ou encore de Tame Impala. (Sophie)

A télécharger sur : [jamendo.com](https://jamendo.com)

4



Illustration de Sarah Chouard CC-BY-SA - Instagram.com/sarahchouardart / Logo Ziklibrenbib de Vincent Trévis CC-BY-SA

Retrouvez-nous sur ziklibrenbib.fr mais aussi sur : twitter facebook soundcloud bandcamp youtube

17

## Blast Drifting

Genre : Electro, Electrojazz, Experimental, Inclassable, Jazz  
Année : 2018  
Netlabel : Label Pince-Oreilles  
Licence : CC-BY-NC 3.0

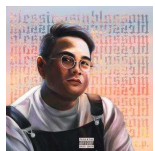


Trio atypique de la nouvelle scène jazz française (clarinette, Moog, effets, sampleur, batterie), Blast développe une musique au carrefour des genres : du jazz bien sûr mais qui lorgne allègrement vers l'électro, le hip-hop ou le rock. Résultat : une ambiance sonore très visuelle, cinématographique, presque en apesanteur ponctuée de samples et d'effets particulièrement efficaces. À écouter les yeux fermés dans son canapé au matin d'une journée fraîche et ensoleillée... (Dominique)

A télécharger sur : [labelpinceoreilles.bandcamp.com](http://labelpinceoreilles.bandcamp.com)

## Joshua Ticsay Blessings in Blossom

Genre : Dance, Electro, Hip hop, R'n'b, Soul  
Année : 2018  
Licence : CC-BY-NC 3.0



Originaire d'une petite ville du Canada, Joshua Ticsay est un artiste R&B et soul. Sa musique s'inspire d'artistes tels Franck Ocean, Beyoncé, SZA ou Kendrick Lamar. Ses textes reflètent ses expériences et ses questionnements. À découvrir ici avec le titre *All the boys*. (Sophie)

A télécharger sur : [jamendo.com](http://jamendo.com)

14

## Kodacrome Think of the Children

Genre : Electro, Pop  
Année : 2018  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Le duo new yorkais n'en est pas à son coup d'essai avec ce *Think of the Children*. On perçoit tout au long de l'album la maturité de leur electro-pop dopée aux synthés analogiques et transcendée par des parties vocales enivrantes. Un 12 titres chaleureux qui ose l'exploration, nous emmenant de morceaux incisifs en longues plages plus méditatives, et une œuvre marquante de l'année écoulée... (Antoine)

A télécharger sur : [kodacrome.bandcamp.com](http://kodacrome.bandcamp.com)

16

## Linen Closet Linen Closet

Genre : Pop, Rock  
Année : 2018  
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Bien que Linen Closet soit originaire du Texas, c'est une élégance toute britannique qui souffle sur ce premier album éponyme. Situées quelque part entre pop et rock, brillantes et habitées, les compositions de ce groupe à l'effectif non limité aiment prendre leur envol à grand renfort d'instrumentations symphoniques. C'est sublime et vibrant, et un véritable coup de cœur. L'un des derniers de l'année 2018 ? (Antoine)

A télécharger sur : [linencloset.bandcamp.com](http://linencloset.bandcamp.com)

## Slainte Cup of Tea

Genre : Celta, World  
Année : 2010  
Licence : CC-BY-SA 3.0



Slainte (Slawn-cha veut dire en gaélique « à votre santé ») est une formation qui s'inscrit dans la plus pure tradition de la musique irlandaise. Les voix féminines sont féériques et les 14 titres qui constituent cet album réunissent tout le potentiel de cette musique. Ballade, reel, jig, polka, rien ne manque ! (Georges)

A télécharger sur : [freemusicarchive.org](http://freemusicarchive.org)

7

## Sleepmakeswaves Sleepmakeswaves / Tangled Thoughts of Leaving split

Genre : Post metal, Post rock  
Année : 2009  
Netlabel : Lost Children  
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

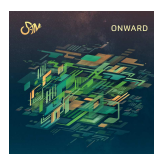


Sorti en 2009 sur le netlabel spécialisé en post rock Lost Children, ce split fait suite pour le groupe Sleepmakeswaves à un 2 titres éponyme et à l'album *In Today Already Walks Tomorrow*. Le groupe atteignait là sans doute un niveau de perfection tant ses compositions sont éclatantes et la production irréprochable. (Vincent)

A télécharger sur : [sleepmakeswaves.bandcamp.com](http://sleepmakeswaves.bandcamp.com)

## 5am Onward

Genre : Breakcore, Drum'n'bass, Electro, Hip hop  
Année : 2018  
Licence : CC-BY 3.0



L'Américain 5am est un artiste subtil. D'un glissement ingénieux il a transformé son prénom en un pseudonyme évocateur, et sur ce nouvel EP il a su mêler avec goût des éléments très divers, sur fond de rythmiques hip hop / electro à tendance drum'n'bass... pour nous ensorceler avec 5 titres calibrés aussi bien pour des road trips nocturnes que pour des journées à éclairer ! (Antoine)

A télécharger sur : [5ammusic.bandcamp.com](http://5ammusic.bandcamp.com)

5

## An Eagle in your Mind

Miraculous Weapons

Genre : Folk, Psychédélique, World  
Année : 2018

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Baroudeur dans l'âme, le duo lyonnais An Eagle in your Mind aime faire voyager sa musique et les oreilles qui la rencontrent. A mille lieux du soleil marocain ou des routes croates, c'est dans une vallée ardéchoise et à même leur studio mobile qu'ils ont enregistré *Miraculous Weapons*. Entre folk, rock psychédélique et musiques du monde, ce deuxième album brille autant par sa fragilité que par la tension électrique qui le parcourt. (Antoine)

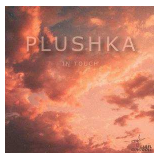
A télécharger sur : [aneagleinyourmind.bandcamp.com](http://aneagleinyourmind.bandcamp.com)

## Plushka

In touch

Genre : Electro, Trip hop  
Année : 2018

Licence : CC-BY-NC 3.0



Troisième album de l'artiste biélorusse Plushka, publié sous le label Cuntroll, *In Touch* dégage une atmosphère rêveuse, chargé d'émotions à fleur de peau. Un album instrumental qui repose l'esprit et nous embarque dans un délicat univers musical. (Sophie)

A télécharger sur : [jamendo.com](http://jamendo.com)

## Baton Rouge

Totem

Genre : Emo, Noise, Punk  
Année : 2014

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Originaire de Lyon et né des cendres du groupe screamo hardcore Daïtro, Baton Rouge sortait ce *Totem* en 2014. Dans un registre plus noisy et toujours avec des paroles en français, le groupe continuait d'explorer sa charge émotive sans renier ses origines musicales. (Vincent)

A télécharger sur : [batonrougeband.bandcamp.com](http://batonrougeband.bandcamp.com)

## Carb On Carb

For Ages

Genre : Pop, Punk, Rock  
Année : 2018

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Direction l'Australie pour partir à la découverte du duo Carb on Carb, qui nous livre un deuxième album énergique à souhait, avec un son qui n'est pas sans évoquer certains groupes des années 90. Fraîche et lumineuse, leur pop dopée au punk/rock est un petit délice qui se consomme à toute heure de la journée ! (Antoine)

A télécharger sur : [carboncarb.bandcamp.com](http://carboncarb.bandcamp.com)