

## Ziklibrenbib

4 mois d'existence et déjà 61 chroniques d'albums en libre diffusion !

Pour ce deuxième bimestre de sélections, ce sont 5 chroniqueurs du monde des bibliothèques qui ont tenté de dénicher des perles pour vos petites oreilles. World, pop, electro, folk, post rock, chanson... bref, la diversité musicale est là et il y en a pour tous les goûts !

Restez connectés, on vous prépare la prochaine livraison de l'été et d'ici là : bonnes vacances !

---

## Ladder Devils – Forget english



Genre : Punk, Rock  
Année : 2010  
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : [ladderdevils.bandcamp.com](http://ladderdevils.bandcamp.com)

Ladder devils est un combo américain de punk qui a de l'énergie à revendre. Sa musique ressemble à du At The Drive In mais en plus punk et le groupe casse littéralement la baraque avec ces 5 titres. (Vincent)

2

## Summer - RDV Drague



Genre : Chanson, Rock  
Année : 2010  
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : [summer3.bandcamp.com](http://summer3.bandcamp.com)

Repéré par un bon nombre de webzines et blogs musicaux, Summer est un groupe de rock français que l'on pourrait situer quelque part entre Diabologum (période #3 ) et Thiéfaïne (période *Alligator 427*). Du rock français sans concession, malmené et abrasif sur des textes noirs et désabusés à l'image de ce titre *Chausse trappe*. Le groupe a depuis commis un Ep *Kimy* toujours dans le même registre. (Vincent)

---

## Garmisch - Garmisch



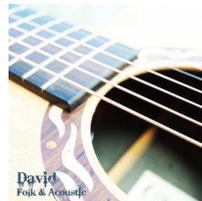
Genre : Electro, Pop  
Année : 2010  
Nélabel : blocSonic  
Licence : CC-BY-NC-ND

A télécharger sur : [blocsonic.com](http://blocsonic.com)

Pour son premier LP, le groupe suédois nous offre des morceaux electro-pop de grande qualité. C'est parfaitement arrangé et enregistré et la chanteuse emmène le tout avec brio. A savourer particulièrement : *Facing the Sea*, *Unreal*, *Uddling* et *Glimmer*. (Antoine)

4

## Löhstana David - Folk & acoustic



Genre : Folk  
Année : 2011  
Licence : CC-BY

A télécharger sur : [jamendo.com](http://jamendo.com)

De jolies ballades jouées sur guitare acoustique, un album particulièrement réussi. Les mélodies sont aériennes, fraîches soutenues par des rythmes habilement construits. (Georges)

---

## T Bird and the Breaks - Never Get Out of this Funk Alive



Genre : Funk, Soul  
Année : 2011  
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : [music.tbirdandthebreaks.com](http://music.tbirdandthebreaks.com)

Ce groupe texan foisonnant (20 musiciens ont participé à l'enregistrement de ce 16 titres) nous offre un album au groove irrésistible et à l'énergie hyper communicative, mélange de funk, de soul, de rock'n'roll, avec même des traces de hip-hop sur certains titres... Ce cocktail détonnant à même un nom à leur yeux : la chunk music ! N'est malheureusement pas remboursé par la Sécu, malgré ses évidentes qualités revitalisantes... (Antoine)

15

## Kallima - Prémis n°1



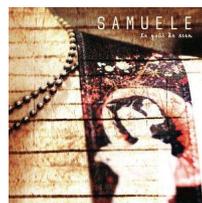
Genre : Electro, Reggae, World  
Année : 2006  
Licence : CC-BY-NC-ND

A télécharger sur : [dogmazic.net](http://dogmazic.net)

Kallima, groupe orléanais, crée en 2005 nous propose une musique aux influences multiples qui navigue entre musique du monde, électro et hip-hop. Le chanteur pratique le scat, forme d'improvisation vocale où des onomatopées sont utilisées plutôt que des paroles. Cet album est une exploration musicale réussie qui unit la richesse des styles. (Stéphanie)

---

## Samuele – Le goût de rien



Genre : Chanson  
Année : 2011  
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : [samuele.bandcamp.com](http://samuele.bandcamp.com)

Samuele a du caractère, un très bon sens du rythme et une immense expressivité, de quoi donner corps aux six chansons folk rock très bien écrites de cet EP. Cerise sur la gâteau, la sensibilité de ses textes nous transporte d'émotions en émotions, entre la sensualité de *Le goût de rien* et les confidences émouvantes de *Pas Toi...* (Antoine)

13

## SAM - L'Avancée (toute machine à l'arrêt)



Genre : Chanson  
Année : 2010  
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : [www.sam-lesite.fr](http://www.sam-lesite.fr)

Sam est un auteur-compositeur-interprète français qui défend depuis longtemps déjà la musique en libre diffusion. La beauté de ses textes et de ses mélodies nous emporte loin. Chaque chanson est un rêve ou une poésie que l'on a déjà envie de revoir ou de réentendre. Coups de coeur particuliers pour les morceaux *l'Avancée*, *les Oiseaux de nuit* et *Retour Paris-Strasbourg*. (Stéphanie)

## Monokle & Galun – In frame



Genre : Electro, Pop  
Année : 2010  
Netlabel : 12Rec  
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : [archive.org](http://archive.org)

Très remarqué sur le net, cet album de Monokle & Galun figure dans la plupart des sélections d'albums en Creative Commons de l'année 2010. Au programme de cet excellent *In frame*, une sorte d'hybride musical entre electro, trip hop, electronica, pop et post rock à travers 12 titres aventureux et totalement réussis et ce sur l'incontournable netlabel 12rec ! (Vincent)

10

## Conveyor - Sun Ray [EP]

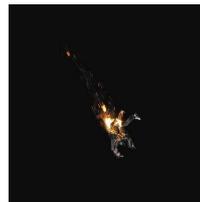


Genre : Pop, Rock  
Année : 2011  
Licence : CC-BY-SA

A télécharger sur : [conveyor.bandcamp.com](http://conveyor.bandcamp.com)

Un excellent 4 titres avec des refrains bien sentis, une musicalité et des arrangements sans faille... et un petit côté envoûtant très agréable. Ajoutez à cela une dose de psychédéisme bien senti et vous aurez une idée de la créativité de ce groupe de Brooklyn. On attend la suite avec impatience ! (Antoine)

## Wreck And Reference - Black cassette



Genre : Doom, Gothique, Noise  
Année : 2011  
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : [wreckandreference.bandcamp.com](http://wreckandreference.bandcamp.com)

Wreck And Reference est un groupe américain composé d'un batteur et deux claviéristes utilisant principalement des samples de guitares. Au carrefour d'influences, du doom de Khanate, au gothique de Bauhaus ou Virgin Prunes, en passant par le son rêche de Shellac ou la voix trainante de Troy Von Balthazar de Chokebore ou de Smog période *Burning kingdom*, le trio extirpe de ce chaos caverneux des titres impressionnants à la fois singuliers, âpres et parfaitement emmenés. (Vincent)

7

## The Conquering Light Of Flora And Fauna - The Hive



Genre : Math rock  
Année : 2009  
Licence : CC-BY-NC

A télécharger sur : [theconqueringlightoffloraandfauna.bandcamp.com](http://theconqueringlightoffloraandfauna.bandcamp.com)

The Conquering Light of Flora and Fauna est un groupe de math rock à deux têtes comme pas mal de formations dans ce style (Chevreuil, Ed Wood Jr...). Un batteur qui tape dans tous les sens, un guitariste qui joue pour 2 et ça donne 11 titres alambiqués et hypnotiques à l'image de *Easy christian kill* avec son faux départ ! (Vincent)

## Kismet - Seven Songs Of Our Previous Record...

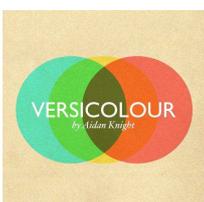


Genre : Rock  
Année : 2009  
Netlabel : Beep! Beep! Back up the truck  
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : [www.beepbeep.nl](http://www.beepbeep.nl)

C'est sur Hiatus (le previous record en question) que vous pourrez apprécier le côté très rock de Kismet. Pour cette prestation live, le groupe néerlandais nous offre des versions acoustiques chargées d'une émotion incroyable, à savourer sans modération... (Antoine)

## Aidan Knight - Versicolour



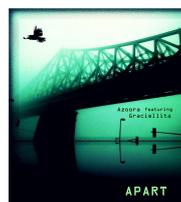
Genre : Folk  
Année : 2010  
Licence : CC-BY-SA

A télécharger sur : [aidanknight.bandcamp.com](http://aidanknight.bandcamp.com)

Un excellent album, porté par une voix magnifique et des arrangements soignés, qui nous fait voyager au-delà des frontières traditionnelles de la folk. Les envolées de *The Sun et Knitting Something Nice For You* ainsi que le final de *Fighting Against Your Lungs* sont là pour en témoigner ! (Antoine)

12

## Azoora Feat. Graciellita - Apart



Genre : Trip hop  
Année : 2011  
Netlabel : 23 Seconds Netlabel  
Licence : CC-BY-SA

A télécharger sur : [www.23seconds.org](http://www.23seconds.org)

Excellent album de Trip hop dans la veine de certains morceaux de Portishead, d'Archive ou de Lamb. Ambiance sombre et envoûtante portée par la magnifique voix de la chanteuse. A découvrir sur le site, les précédents albums d'Azoora. (Stéphanie)

5