

- Des mini-chroniques régulières avec un morceau en écoute
- Des articles sur la musique en libre diffusion
- Des retours d'expérience
- Un player reprenant les derniers extraits des mini-chroniques
- Un blog animé par les médiathèques de la CDC d'Argentan, de Pacé, d'Oullins...

Source : [ziklibrenbib.fr](http://ziklibrenbib.fr)

Retrouvez-nous également sur :

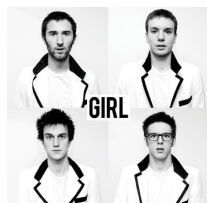


# ZIKLIBRENBIB

*La musique libre s'invite dans les médiathèques*

## Les mini-chroniques Janvier - Février 2012

### GIRL - GIRL EP



Genre : Rock  
Année : 2009  
Licence : CC-BY-NC-ND

A télécharger sur : [girlmusic.bandcamp.com](http://girlmusic.bandcamp.com)

Les quatre garçons de GIRL nous offrent un premier EP ô combien efficace, dans un esprit eighties transcendé par une énergie bien actuelle. Pas question de s'endormir pendant ces vingt minutes de bonheur, entre le tubesque Lips, les clins d'œil new-wave de Man Electric, ou la puissance émotionnelle fleurant le bon vieux U2 de New Wave !

### The Black Atlantic - Reverence for Fallen Trees



Genre : Folk  
Année : 2009  
Netlabel : Beep! Beep! Back up the truck  
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : [www.beepbeep.nl](http://www.beepbeep.nl)

Bienvenue dans l'univers des Black Atlantic, un monde chaleureux empli d'instruments acoustiques et d'harmonies vocales. Un endroit où la mélancolie et l'espoir se mêlent, dans des morceaux subtilement conçus.

### The Stereophones - Trouble



Genre : Pop, Rock  
Année : 2011  
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : [thestereophones.bandcamp.com](http://thestereophones.bandcamp.com)

Les deux compères de The Stereophones ont choisi de concevoir et sortir Trouble au rythme d'un titre par mois, entre septembre 2010 et juin 2011. Au final, un très bon album pop-rock, avec son lot de ballades bien amenées et d'uppercuts bien placés. A voir également sur leur site web : les visuels et clips vidéos réalisés par des connaissances du duo.

### Jorge Bernstein & the pioupioufuckers - Join the Bernstein Corporation

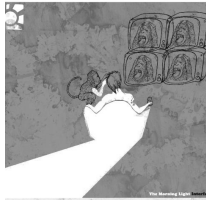


Genre : Rock, Punk  
Année : 2010  
Netlabel : Super Apes Label  
Licence : CC-BY-NC-ND

A télécharger sur : [superapeslabel.bandcamp.com](http://superapeslabel.bandcamp.com)

Du rock dopé à l'énergie pure, qui donne envie de battre du pied et de secouer la tête dans tous les sens.

## The Morning Light Project - Interface

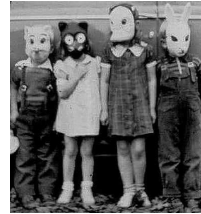


Genre : Pop  
Année : 2011  
Licence : CC-BY

A télécharger sur : [themorninglightproject.com](http://themorninglightproject.com)

Un groupe italien très influencé par les Stone Roses comme le prouve l'excellent titre "Slicer", naviguant dans un registre pop new wave.

## D.A. Dad - Dad Ad

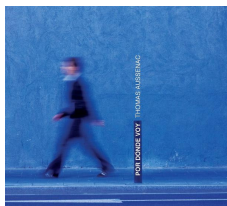


Genre : Pop, Punk, Rock  
Année : 2011  
Licence : CC-BY-NC-ND

A télécharger sur :  
[dadad.bandcamp.com](http://dadad.bandcamp.com)

D.A. Dad est un groupe pop très recommandable quelque part entre les Beatles, les bruitistes mélodistes de Jesus and Mary Chain et les plus lo-fi Television Personalities. Ce "Dad Ad" contient 14 titres mixant pour notre plus grand bonheur pop garage surf et punk !

## Thomas Aussenac - Por Dónde Voy



Genre : Chanson  
Année : 2010  
Licence : CC-BY-NC-ND

A télécharger sur :  
[thomasaussenac.bandcamp.com](http://thomasaussenac.bandcamp.com)

Thomas Aussenac fait preuve d'un talent certain pour les mélodies accrocheuses. Le troubadour barcelonais use de sa voix de velours pour nous envoyer ses émotions en plein cœur, dans des chansons mélancoliques chantant ses histoires d'amour déchu.

## My bubba & Mi - Wild & You



Genre : Folk  
Année : 2011  
Netlabel : Beep! Beep! Back up the truck  
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : [www.beeppbeep.nl](http://www.beeppbeep.nl)

Après un premier album remarqué, le trio scandinave nous revient accompagné des Tangerine Twins à travers 5 titres où folk et blues se mêlent. Et comme toujours, des harmonies vocales très travaillées qui sont un peu la marque de fabrique du groupe et font que la magie opère...

## Henrik Jose - The Little Thing



Genre : Electro, Pop  
Année : 2010  
Netlabel : 23 Seconds Netlabel  
Licence : CC-BY-NC-ND

A télécharger sur : [23seconds.org](http://23seconds.org)

De l'excellente electro pop cotonneuse à souhait digne de POSTAL SERVICE voire NOTWIST!

## Cloudkicker - The Map is Not the Territory



Genre : Metal  
Année : 2008  
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : [cloudkicker.bandcamp.com](http://cloudkicker.bandcamp.com)

Cloudkicker est un one man band de metal progressif américain. Tous ses albums sont en téléchargement libre et gratuit sur Bandcamp dont le très recommandable "The Maps is Not the Territory", mais on trouve aussi des morceaux instrumentaux paisibles et presque bucoliques dont les superbes "Covington" ou "Everything's mirrors" issus de l'album "The Discovery".

## Emerald Park - For Tomorrow (2010 Edition)



Genre : Pop, Rock  
Année : 2010  
Netlabel : 23 Seconds Netlabel  
Licence : CC-BY-NC-ND

A télécharger sur : [23seconds.org](http://23seconds.org)

De l'excellente pop en provenance de Malmö. Des morceaux bien construits aux arrangements soignés, de belles mélodies, de la variété dans les instrumentations, que demandez de plus ? Un très bon album solo de Tobias Borelius, le chanteur du groupe par exemple (également sur disponible 23seconds.org) !

## Goodbye Kumiko - My Wild Arms

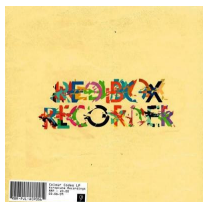


Genre : Pop  
Année : 2011  
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : [goodbyekumiko.bandcamp.com](http://goodbyekumiko.bandcamp.com)

Goodbye Kumiko nous offre un premier album vraiment très réussi. Il règne dans 10 titres une ambiance assez incroyable : on se croirait dans un piano-bar, à ressasser nos peines et valser sur le moindre espoir, bercé par une musique qui oscille entre relents du passé et énergie très actuelle... Superbe !

## Red Box Recorder - Colour Codes LP



Genre : *Electro, Trip Hop*  
Année : 2009  
Netlabel : *Acroplane*  
Licence : *CC-BY-NC-ND*

A télécharger sur : [www.acroplane.org](http://www.acroplane.org)

Red Box Recorder nous vient de l'excellent netlabel Acroplane et nous livre de l'electro matinée de trip hop et techno avec d'excellents titres hybridant cordes, rythmes chaloupées et tempo synthétique comme "Kid cadmium" ou "The king's english".

## The Sounds of Taraab - Zanzibar, New York



Genre : *World*  
Année : 2009  
Licence : *CC-BY-NC-SA*

A télécharger sur : [freemusicarchive.org/music/The\\_Sounds\\_of\\_Taraab](http://freemusicarchive.org/music/The_Sounds_of_Taraab)

Un mélange détonnant et savoureux de rythmes africains et de chants Swahili, saupoudré de musiques populaires arabes et indiennes....

## Shenandoah and the Night - Shenandoah and the Night EP

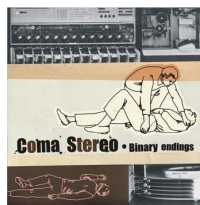


Genre : *Pop, Soul*  
Année : 2011  
Licence : *CC-BY-NC-ND*

A télécharger sur : [shenandoahandthenight.com](http://shenandoahandthenight.com)

Un premier EP pop à l'esprit soul, envoûtant et très réussi : compositions, arrangements, mélodies, symbiose entre les différents musiciens, voix à tomber par terre, qualité de l'enregistrement... Tout simplement magnifique !

## Coma Stereo - Binary endings



Genre : *Post rock*  
Année : 2007  
Licence : *CC-BY-NC-SA*

A télécharger sur : [comastereo.bandcamp.com](http://comastereo.bandcamp.com)

Coma Stereo est un groupe slovène de post rock avec notamment un morceau d'anthologie "I can programme myself whenever I want to" issu de l'album "Binary endings". Ses albums sont en téléchargement gratuit et libre sur Bandcamp.