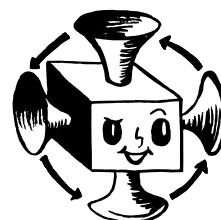


Retrouvez-nous sur ziklibrenbib.fr mais aussi sur : [twitter](#) [facebook](#) [soundcloud](#) [bandcamp](#) [YouTube](#)

ZIKLIBRENBIB

La musique libre s'invite dans les médiathèques



Les mini-chroniques Septembre-Octobre 2021

Lately Kind of Yeah

Zozo

Genre : Ambient, Drone, Folk, Metal
Année : 2021

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Retour de l'énigmatique Lately King of Yeah ! Avec un album à son image, un peu fourre-tout, croisant folk, drone, vaporwave, metal, l'Américain donne quelques bons passages, notamment l'excellent titre folk *December*. (Vincent)

A télécharger sur : latelykindofyeah.bandcamp.com

Sergo Wind

April

Genre : Ambient, Balkans, Relaxation, World
Année : 2010

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Sergo Wind est un musicien russe touche à tout, il joue de beaucoup d'instruments et compose des musiques d'ambiance, de relaxation, se frotte au jazz et au funk en improvisation. Dans *April*, il joue notamment du duduk (sorte de hautbois arménien) et nous emmène vers une sereine mélancolie avec cette *Duduk improvisation*. (Nicolas)

A télécharger sur : jamendo.com

Josianne Paradis

Joies franches

Genre : Chanson
Année : 2021

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Son dernier EP nous avait particulièrement séduits il y a 7 ans de cela, mais Josianne Paradis a su prendre le temps qu'il fallait pour façonner ses nouveaux morceaux. Entourée de nombreux collaborateurs qui bâtissent une orchestration soignée, organique et vibrante, elle nous livre dix titres emplis des petites choses de la vie, des joies franches aux souvenirs émus en passant par les déclarations d'amour... entre réconfort et doutes. Un vrai bel album, véritable plaisir pour le cœur et les oreilles. (Antoine)

A télécharger sur : josianneparadis.bandcamp.com

Surrounder

Impossible exchange

Genre : Garage, Grunge, Punk, Rock
Année : 2019

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Entre rock punk, grunge et surf rock le trio Surrounder nous envoie du bon son de leur Floride natale. L'album *Impossible Exchange* date de 2019 mais un nouveau projet est prévu pour cette année. Ecoutez cette *Not The Corona Song* pour vous faire une idée de leur musique qui envoie bien ! (Nicolas)

A télécharger sur : surrounderband.bandcamp.com

L'édito de Ziklibrenbib

Pour un automne en musique, ruez-vous sur notre nouvelle compilation trimestrielle, la volume 39 !



Ton Zinc

Philosophie de comptoir

Genre : Chanson
Année : 2014

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Alors qu'ils peaufinent un 3ème album qui devrait sortir l'an prochain (à l'occasion de leurs 10 années d'existence), il est encore temps de se pencher sur le premier opus de Ton Zinc. Brut de décoffrage et déjà très incisif, il posait les jalons de l'aventure musicale engagée d'un groupe qui sublime ses chansons sur scène. (Antoine)

2

A télécharger sur : tonzinc.bandcamp.com

Brainquake

Excess Denied

Genre : Electro, Electronica
Année : 2021
Netlabel : Mahorka
Licence : CC-BY-NC 3.0



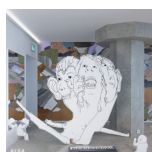
Dans les dernières parutions du netlabel Bulgare Mahorka, figure ce *Excess Denied* du Belge Brainquake. Sous un visuel mystérieux et dans une tonalité plutôt dark, Brainquake réalise un travail d'orfèvre sur les sons et leur articulation stéréo, notamment les excellents *Circle Upon Circle* et *Static* pour ne citer qu'eux ! (Vincent)

A télécharger sur : mahorka.bandcamp.com

GROA

What I like to do

Genre : Post punk, Rock
Année : 2021
Netlabel : post-dreifing
Licence : CC-BY-NC 3.0



C'est un album pour le moins rugissant que nous proposent les 3 jeunes membres de GROA. Issus du collectif/netlabel post dreifing, les Islandais délivrent un post punk foutraque et mélodique dopé à l'énergie brute... Un concentré authenticité et d'immédiateté qui ne laisse pas insensible ! (Antoine)

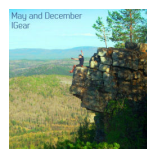
A télécharger sur : post-dreifing.bandcamp.com

4

May and December

IGear

Genre : Ambient, Electro, Trip hop
Année : 2013
Netlabel : Picpack
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Un petit back to the future sur le catalogue du netlabel Ukrainien Picpack, avec cet excellent *IGear* de May and December. Au croisement d'une ambient mystique et d'un son electronica, May and December nous offre un petit trip introspectif plutôt réussi avec ce trois titres décliné comme une conjugaison, avec mention pour *YouGear*. (Vincent)

A télécharger sur : picpack.org.ua

Home Is Where

I became birds

Genre : Ambient, Balkans, Relaxation, World
Année : 2010

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Signature emo du netlabel Flowerpot Records, *Home Is Where*, à l'image de la pochette de son *I became birds*, détonne. Gonflé à bloc d'énergie, le combo n'hésite pas à incorporer à son punk rock pop musclé trompette, harmonica et guitare folk ! (Vincent)

A télécharger sur : flowerpotrecords.bandcamp.com

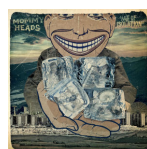
11

The Mommyheads

Age of Isolation

Genre : Pop, Rock
Année : 2021

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



C'est un peu un voyage dans le temps que nous propose The Mommyheads, à une époque où la résurgence pop/rock des années 90 aurait assimilé les vibrations synth pop de la décennie précédente. Au fil de ces 10 titres, le quatuor américain nous emmène ainsi d'ambiance électrique en moments plus détendus, pour un résultat au final plus que convaincant. (Antoine)

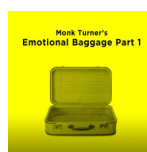
A télécharger sur : mommyheads.bandcamp.com

Monk Turner

Emotional Baggage Part I

Genre : Blues, Inclassable, Jazz, Pop
Année : 2021

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Monk Turner a produit plus de 25 albums conceptuels (comme celui-là) en utilisant un collectif de musiciens qui partagent sa passion pour la création de musique libre et défiant tous les genres musicaux. Avec ce nouvel album, il visite ce que les émotions lui inspirent. Pas moins de 4 volumes sont prévus sur cette thématique. (Nicolas)

A télécharger sur : monkturner.bandcamp.com

9

Smiltzo

Back To Life

Genre : Ambient, Electro, Electronica
Année : 2021
Netlabel : in your ears
Licence : CC-BY-NC-ND 4.0



Dernière sortie du netlabel In your hears, *Back to life* de Smiltzo donne à entendre une ambient inspirée. Smiltzo aka Francesco Monaci, combine éléments shoegazing, notamment avec des parties de guitares bien noisy, electronica, le tout sur fond d'influence de sagesse indienne. (Vincent)

A télécharger sur : iyelabel.com

Cromulon

Future-Fi

Genre : Dubstep, Electro, Soul
Année : 2021
Netlabel : Jumpsuit Records
Licence : CC-BY-NC 3.0



Avec ce premier album l'Américain Cromulon semble s'amuser à brouiller les pistes dans le dédale des genres propres à la musique électronique. Avec un piano régulièrement présent, des influences soul, une appétence pour les rythmiques dubstep et les gimmicks mélodiques, il s'aventure parfois également aux frontières du 8bit. Et c'est un beau voyage au final que nous propose ce 7 titres diablement bien produit. (Antoine)

A télécharger sur : jumpsuitrecords.bandcamp.com

6

Gavin Gamboa

Chopin | Eight Pieces

Genre : Musique classique, Piano
Année : 2021

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Nouvelle livraison de l'Américain Gavin Gamboa avec son challenge de sortir un album par mois ! Cette fois-ci c'est Chopin qui est à l'honneur (on se souvient du *Four Pieces* de 2018) avec 8 pièces de piano solo dont ce très beau *Etude — Opus 10 no. 9 — F minor*. (Vincent)

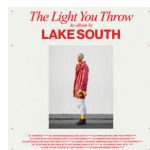
A télécharger sur : gav.cloud

Lake South

The Light You Throw

Genre : Electro, Pop
Année : 2021

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Voici déjà le 3ème album de Lake South ! Si le titre introductif nous invite en territoire connu avec cette production electro-pop caractéristique, le Néo-Zélandais nous amène avec les morceaux suivants sur un terrain bien plus lumineux et acoustique que ses précédents opus, à l'image d'un *New Bourgeoizealand (lucky)* particulièrement enthousiasmant. Des vibrations très positives émanent de ce *The Light You Throw*... alors rendez-vous dans 2 ans pour une nouvelle dose de bonheur ? (Antoine)

A télécharger sur : lakesouth.bandcamp.com

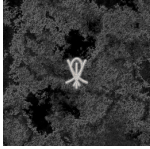
7

NOTHANKYOU

Dead form

Genre : 8bit, Electro, Punk
Année : 2021

Licence : CC-BY-SA 3.0



Mix de 8bit, punk et hardcore, NOTHANKYOU détonne par son mélange et son punch. Ce one man band venu de Londres a opéré une véritable mue en partant de mix expérimentaux de noise pour arriver à une sorte de punk du futur. (Vincent)

A télécharger sur : n0thankyou.bandcamp.com

Veilleuse

La fête obligatoire

Genre : Chanson
Année : 2021

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Oubliées les constructions à bases de boucles et l'ambiance intimiste derrière laquelle se cachaient des messages forts, Veilleuse sort de l'ombre et le grand jeu pour *La fête obligatoire*, son tout nouvel EP. S'appuyant sur des arrangements acoustiques majestueux et forte de ses convictions, elle nous délivre 5 titres d'une belle sincérité à glisser entre toutes les oreilles... (Antoine)

A télécharger sur : veilleuse.org

8

Hideor Tild

Home Directory

Genre : Electro, Folk
Année : 2021
Netlabel : IRM Netlabel
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Premier album solo de Hideor Tild, membre du groupe Blue Hared Girl, qui explore les musiques du monde (du Mali à l'Ouzbékistan), à travers le filtre de la pop indé et les expérimentations électroniques audacieuses du Tunng des débuts. Entre allure voyageuse et cavalcades électrisantes (*Autan*) que n'aurait pas renié Gustavo Santaolalla auteur de musiques de films (*Peyotí*), Hideor Tild livre un mélange magique intemporel. (Sophie F)

A télécharger sur : indierockmag.bandcamp.com

Paco Is Desperate!

Glow

Genre : Metal, Néo metal, Power pop
Année : 2021
Netlabel : Flowerpot Records
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Le combo américain Paco Is Desperate ! a sorti cette année un excellent 5 titres sur le netlabel Flowerpot Records. Mixant pour le meilleur néo metal, emo et power pop, le groupe parvient à imposer quelques tubes imparables dans le genre (*Remnants, Glow...*). (Vincent)

A télécharger sur : flowerpotrecords.bandcamp.com

5