

# L'édito de Ziklibrenbib

7 ans de bonheur à vos côtés, ça compte ! Alors pour l'occasion on s'est dit qu'on allait vous offrir une nouvelle compilation... C'est sûr que ça n'est pas très original, mais l'intention est là !

Bonne écoute !



Vous pouvez aussi retrouver Ziklibrenbib sur :

twitter

[twitter.com/ziklibrenbib](https://twitter.com/ziklibrenbib)

bandcamp

[ziklibrenbib.bandcamp.com](https://ziklibrenbib.bandcamp.com)



[facebook.com/Ziklibrenbib](https://facebook.com/Ziklibrenbib)



[soundcloud.com/ziklibrenbib](https://soundcloud.com/ziklibrenbib)

YouTube

[youtube.com/user/ziklibrenbib](https://youtube.com/user/ziklibrenbib)

2

## Small Million

Young Fools EP

Genre : Pop  
Année : 2018

Licence : CC-BY-NC 3.0



Il aura suffi d'une rencontre fortuite dans une boîte de nuit de Portland entre Ryan Linder et Malachi Graham pour que naisse Small Million. Quelques années plus tard, le duo concentre son goût pour les mélodies et les ambiances texturées dans un deuxième EP percussif et créatif faisant danser à la fois les corps et les émotions. Une belle collection de petites perles pop !. (Antoine)

A télécharger sur : [smallmillion.bandcamp.com](https://smallmillion.bandcamp.com)

15

## Ulises Lima

The Suicidal

Genre : Emo, Emocore, Post hardcore, Punk  
Année : 2018

Licence : CC-BY-NC 3.0



Retour des Espagnols de Ulises Lima, et toujours cet emo punk au tempo rapide et plein de bonnes vibrations ! Avec ce *The Suicidal* le groupe instille aussi plus d'urgence et de tension à sa musique, à commencer par le parfait titre d'ouverture : *A dad and his son*. (Vincent)

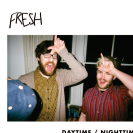
A télécharger sur : [uliseslima.bandcamp.com](https://uliseslima.bandcamp.com)

## Fresh

Daytime/Nighttime

Genre : Pop, Power pop, Punk  
Année : 2018

Netlabel : Discos Finu  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



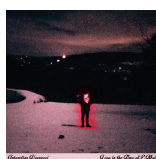
Dernière sortie du netlabel Discos Finu, *Daytime/Nighttime* du groupe Fresh fait la part belle à une powerpop enthousiaste et énergique. Avec des mélodies acidulées et des guitares affûtées, ce 2 titres « conceptuel » apparaît prometteur pour la suite ! (Vincent)

A télécharger sur : [discosfinu.bandcamp.com](https://discosfinu.bandcamp.com)

## Antarctigo Vespucci

Love In the Time of E Mail

Genre : Power pop, Rock  
Année : 2018  
Netlabel : Quote Unquote records  
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Lorsqu'il retrouve son comparse Chris Farren pour former avec lui Antarctigo Vespucci, Jeff Rosenstock délaisse quelque peu son côté punk pour basculer joyeusement vers une power pop aux notes parfois acidulées. C'est toujours aussi énergique, encore plus mélodique, et comme toujours sur l'excellent netlabel Quote Unquote Records ! (Antoine)

A télécharger sur : [quoteunquoterecords.com](https://quoteunquoterecords.com)

## Bortex

Christmas Time II

Genre : Piano  
Année : 2018

Licence : CC-BY-NC 3.0



Noël approche à grands pas et vous avez envie de vous mettre dans l'ambiance, sans pour autant ressortir les classiques maintes fois entendues ? Alors laissez-vous guider pas les notes de piano délicates de Bortex. Par ailleurs très actif sur Bandcamp, le jeune compositeur tchèque nous offre une belle guirlande de musiques à diffuser autour du sapin. (Antoine)

A télécharger sur : [bortex.bandcamp.com](https://bortex.bandcamp.com)

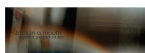
4

13

## Jack in a Mouth

Agonia Perpetua

Genre : Ambient, Electro, Electronica  
Année : 2018  
Netlabel : MNMN Records  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Nouvelle sortie du plus prolifique des netlabels, MNMN Records, *Agonia Perpetua* de Jack in a Mouth nous propose un voyage au croisement de l'électronica et de l'ambient. Après un démarrage un peu lent, l'album décolle vraiment avec *To the north* et les excellents *Length Width And Height* et *Subglacial Lakes*, mêlant intimisme et mélancolie. (Vincent)

A télécharger sur : [mnmn-rec.ru](http://mnmn-rec.ru)

## Doe

Grow into It

Genre : Rock  
Année : 2018  
Netlabel : Topshelf Records  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Avis aux amateurs de The Breeders, Weezer ou de Speedy Ortiz : ne manquez pas ce nouvel album de Doe ! Au menu, du rock catchy tendance années 90 avec toutefois une bonne dose de modernité, les gimmicks et mélodies accrocheurs n'empêchant pas de temps à autre de belles montées en intensité. On comprend aisément que le trio britannique fasse saluer les comètes des deux côtés de l'Atlantique ! (Antoine)

A télécharger sur : [topshelfrecords.bandcamp.com](http://topshelfrecords.bandcamp.com)

10

## November Polaroid

6 a.m

Genre : Folk  
Année : 2018

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



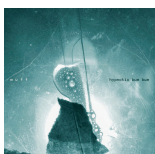
Il est parfois des chroniques qui peinent à s'écrire... tout simplement parce qu'aucun mot ne semble approprié pour décrire combien la musique peut nous toucher. C'est typiquement le cas avec ce premier EP du duo lillois November Polaroid, magnétique au possible, qui semble à chaque écoute s'emparer de notre âme pour la questionner, les émotions sur le canapé et le cœur à l'étrier. Intime et intense. Désarmant. (Antoine)

A télécharger sur : [novemberpolaroid.bandcamp.com](http://novemberpolaroid.bandcamp.com)

## Muff Hypnotic

Bum Bum

Genre : Jazz, Jazz rock  
Année : 2016  
Netlabel : Poli5  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Muff est une formation jazz rock pragoise dominée par deux personnalités : le pianiste Jakub Zitko et le saxophoniste, clarinetiste Marcel Bárta, cofondateur notamment du groupe de jazz très réputé Vertigo ainsi que du duo alternatif DoMa Ensemble. Ils se partagent les 10 compositions de ce 3ème album dont l'énergie se révèle en live ainsi qu'en atteste *Mata Hari*. Comme souvent avec le label tchèque Poli5, la production est irréprochable. (Jean)

A télécharger sur : [isophrenia.bandcamp.com](http://isophrenia.bandcamp.com)

12

## The Albert Square

I (assume I) know what I'm doing

Genre : Folk, Punk, Rock  
Année : 2015  
Netlabel : Quote Unquote records  
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Sorti en 2015 chez le fabuleux netlabel power pop/punk/folk Quote Unquote Records, ce *I (assume I) know what I'm doing* envoie du bois ! Fougueuses et tout en urgence les complaints de Albert Square (sorte de Nick Corbo en version électrique) viennent autant des tripes qu'elles prennent aux tripes ! (Vincent)

A télécharger sur : [quoteunquoterecords.com](http://quoteunquoterecords.com)

## Me for Queen

Loose End

Genre : Folk, Pop, Soul  
Année : 2018

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Après un EP remarqué l'an passé, Me for Queen revient avec un album complet qui confirme toutes les qualités que l'on avait pu déceler. L'émotion toujours à fleur de peau, la Londonienne nous livre 11 titres ciselés qui naviguent entre folk et soul, sans oublier de temps à autre quelques incursions pop... à l'image de l'entraînant *Loose End* ! (Antoine)

A télécharger sur : [meforqueen.bandcamp.com](http://meforqueen.bandcamp.com)

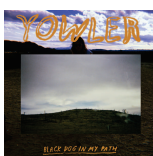
7

## Yowler

Black Dog In My Path

Genre : Folk  
Année : 2018

Licence : CC BY-NC-SA 3.0



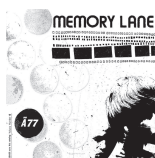
Le nouvel album de Yowler, le side-project de Maryn Jones, aussi membre de All Dogs et Saintseneca, est un disque globalement sombre, tumultueux et introspectif qui documente ce qu'elle appelle une période de « grand changement personnel » qui précède son installation à Philadelphie. Les 12 titres de *Black Dog In My Path*, qu'ils penchent vers le slowcore de *Where Is My Light ?*, le folk réconfortant et doux de *Petals* ou l'electro-pop dansante de ce *WTFK* sont tous d'une puissance émotive rare. (Jean)

A télécharger sur : [yowler.bandcamp.com](http://yowler.bandcamp.com)

## Aitänna77

Memory Lane

Genre : Electro, Hip hop, Trip hop  
Année : 2018  
Netlabel : blocSonic  
Licence : CC-BY-NC-SA 4.0



Aitänna77, bien connu des netlabels (Test Tube, Dusted Wax Kingdom, Scenic Rhythms, MoonSwingl, Miga, Error! Lo-Fi Recordings) vient de sortir son premier album pour blocSonic. Avec ce *Memory Lane* et ses courts instrumentaux, le beatmaker compose une electro, mêlant hip hop et trip hop, fraîche et inventive. (Vincent)

A télécharger sur : [blocsonic.com](http://blocsonic.com)

5