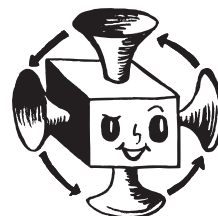




# ZIKLIBRENBIB

La musique libre s'invite dans les médiathèques



## Les mini-chroniques Mars - Avril 2014

### Médiathèques participantes :

Bibliothèque d'Anglet (64)  
Médiathèque Argentan Intercom (61)  
Médiathèques d'Artigues-près-Bordeaux (33)  
Médiathèque de Bain-de-Bretagne (35)  
Médiathèque de Baulon (35)  
Bibliothèque municipale de Blasimon (33)  
Médiathèque de Bruz (35)  
Bibliothèques de Caen (14) (Pierre-Heuzé, Centre-ville, Folie-Couvrechef, Maladrerie et Grâce-de-Dieu)  
Médiathèque de Chantepie (35)  
Médiathèque du Pays de Falaise (14)  
Médiathèque de Gardanne (13)  
Médiathèque de Giel-Courteilles (61)  
BDP de Gironde (33)  
Médiathèque de Goven (35)  
Médiathèque de Gradignan (33)  
Médiathèque de Guignen (35)  
Médiathèque Départementale d'Ille-et-Vilaine (35)  
Médiathèque de La Chapelle de Brain (35)  
Médiathèque de Langueux (22)  
Médiathèque de Lannion (22)  
Bibliothèque de La Réole (33)  
Médiathèque Intercom Lisieux (14)  
Bibliothèques-Médiathèques de Metz (57) (Verlaine, Jean-Macé, Sablon)  
Médiathèque de Montgermont (35)  
Médiathèque de Montreuil-le-Gast (35)  
Médiathèque de Noyal-Châtillon-sur-Seiche (35)  
Médiathèque d'Oyonnax (01)  
Médiathèque de Pacé (35)  
Médiathèque de Plérin-sur-Mer (22)  
Médiathèque de Pleurtuit (35)  
Médiathèque de Podensac (33)  
Médiathèque du Pays de Redon (35)  
Médiathèque de Renac (35)  
Médiathèque de Saint-Erblon (35)  
Médiathèque de Saint-Georges-de-Reintembault (35)  
Bibliothèque municipale de Saint-Macaire (33)  
Bibliothèque municipale du Taillan-Médoc (33)  
Médiathèque de Toul (54)  
Médiathèque de Valence (26)  
Médiathèque de Vern-sur-Seiche (35)  
Médiathèque de Villepinte (93)

Merci à elles pour leur participation !

### Ziklibrenbib Volume 9



La nouvelle compilation trimestrielle est arrivée !

Avec : Carly Howard, The Deer, noughts and exes, Vienna Ditto, Lizard Kisses, Camille Mai, The Running Riot, Law', Fexomat et Sumone, PhOniAndFIOrE, Sweet play, Salt Cathedral, Crtvtr, Kelly Latimore, La Tabú et McKisko.

## He Died While Hunting We used to dream awake

Genre : *Electro, Folk, Pop*  
Année : 2011  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

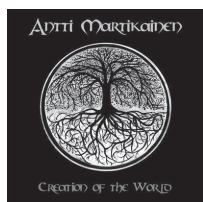


Issu du défunt netlabel Tripostal records, He Died While Hunting conjugue folk pop et electro tout en douceur et tension. On pensera aux Red House Painters, à Idaho ou Epic45 par certains côtés de cet album remarqué par les blogs musicaux lors de sa sortie en 2011. (Vincent)

A télécharger sur : [hediedwhilehunting.bandcamp.com](http://hediedwhilehunting.bandcamp.com)

## Antti Martikainen Creation of the world

Genre : *Celte, World*  
Année : 2013  
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

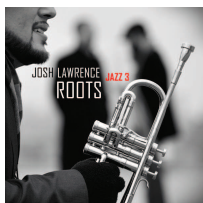


Antti Martikainen est un groupe Finlandais composant de la musique aux diverses influences world dont l'une est surtout celtique. La musique de cet album nous plonge dans un univers épique, onirique voir fantastique. Le tout admirablement arrangé, certains morceaux sont accompagnés d'un orchestre en fond ou par quelques voix judicieusement placées. Une très grande réussite. (Georges)

A télécharger sur : [jamendo.com](http://jamendo.com)

## Josh Lawrence Roots

Genre : *Jazz*  
Année : 2010  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Compositeur et trompettiste de jazz, l'Américain Josh Lawrence a sorti en 2010 un album qui porte bien son nom, avec un son très roots et une trompette souvent en mode sourdine. Excellent sur les morceaux up-tempo, cet habitué des scènes de Philadelphie et New-York laisse s'exprimer son talent et son jeu emprunt d'émotion à travers 9 compositions originales. (Antoine)

A télécharger sur : [joshlawrencejazz.bandcamp.com](http://joshlawrencejazz.bandcamp.com)

## This Co More

Genre : *New wave, Post punk*  
Année : 2013  
Netlabel : *Clinical Archives*  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Déjà chroniqué dans ces pages avec leur précédent album "Untitled", This Co continuent de creuser leur filon post punk new wave robotique avec de grosses réminiscences 80's dans le son et toujours cette incontournable touche dansante. (Vincent)

A télécharger sur : [clinicalarchives.spyw.com](http://clinicalarchives.spyw.com)

## Ocoeur Les hommes ne savent pas voler

Genre : *Folk, Pop*  
Année : 2014  
Netlabel : *Musica Vermella*  
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Avant de signer l'un des albums importants de l'electronica en 2013, le bordelais Ocoeur a diffusé ses précédents albums sur le label Musica Vermella. L'occasion de redécouvrir « Les hommes ne savent pas voler », petite perle d'IDM et d'electronica, illustrant à merveille l'univers onirique de l'artiste. (Philippe)

A télécharger sur : [musicavermella.com](http://musicavermella.com)

## Aussitôt Mort Montuenga

Genre : *Emo, Post hardcore, Stoner*  
Année : 2008  
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



De retour avec cet album en 2008, les caennais de Aussitôt Mort surprenaient par des compos nettement moins screamo hardcore. Plus mélodiques et avec quelques influences stoner bien digérées le groupe a réussi à se renouveler. Depuis l'aventure continue sous un nouveau nom (d'un titre de cet album d'ailleurs) : Mort! Mort! Mort! (Vincent)

A télécharger sur : [aussitotmort.bandcamp.com](http://aussitotmort.bandcamp.com)

## Waiting For The Royalties So Low

Genre : *Punk, Rock*  
Année : 2013  
Licence : CC-BY-NC 3.0

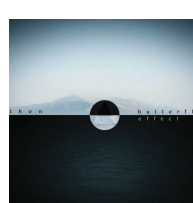


Hmmmm que ce 2 titres du combo parisien donne envie d'en entendre davantage ! Du rock énergique à souhait, avec un son brut de décoffrage qui lorgne du côté du rock garage sans y entrer complètement, gardant ainsi une belle rondeur éloignée des affres d'un lo-fi trop prononcé. (Antoine)

A télécharger sur : [waitingfortheroyalties.bandcamp.com](http://waitingfortheroyalties.bandcamp.com)

## Thvn Butterfly effect

Genre : *Electro, Trip hop*  
Année : 2014  
Netlabel : *Ultra Vague Recordings*  
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0,



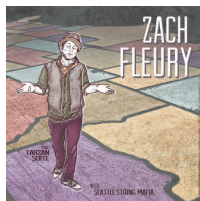
Paru chez le beau netlabel ukrainien Ultra Vague Recordings, « Butterfly effect », de Thvn (une musicienne de 18 ans!), est un condensé de trip hop chaleureux, dépouillé et poétique. (Vincent)

A télécharger sur : [uvrecordings.bandcamp.com](http://uvrecordings.bandcamp.com)

## Zach Fleury The Tarzan Suite

Genre : Folk, Pop  
Année : 2014

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



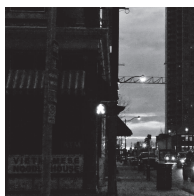
Voilà une des belles surprises de ce début 2014 ! Une folk inventive et superbement arrangée, avec l'aide de la Seattle Sting Mafia. De jolis arrangements de cordes donc, mais également de très beaux chœurs et des mélodies envoûtantes. De quoi tomber sous le charme de cette musique délicieuse, et ce dès Tarzan, On the Topic of Your Stepmother, la chanson la plus originale de cet EP (Hey, Marie et a Murden Lullaby valent également le détour...). (Antoine)

A télécharger sur : [zachfleury.bandcamp.com](http://zachfleury.bandcamp.com)

## Valiska The City

Genre : Drone, Electro, Experimental, Industriel  
Année : 2010

Licence : CC-BY 3.0



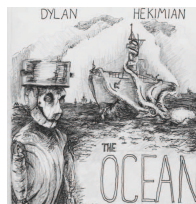
Valiska est un projet electro drone de Krzysztof Sujata. « The city » réunit 5 titres à la fois souterrains et tout en feedbacks, sorte de magma sonore complètement fascinant. (Vincent)

A télécharger sur : [megagemdenver.bandcamp.com](http://megagemdenver.bandcamp.com)

## Dylan Hekimian The Ocean Ep

Genre : Folk, Funk, Pop  
Année : 2014

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



A tout juste 20 ans, l'Australien Dylan Hekimian sort un premier EP convaincant et prometteur. Mêlant habilement blufunk, percussions et arrangements pop (et même rap sur le titre Battle), il nous offre 3 morceaux où sa technique guitaristique et son sens des mélodies s'effacent par moments pour laisser parler l'émotion. On a hâte d'entendre la suite ! (Antoine)

A télécharger sur : [dylanhekimian.bandcamp.com](http://dylanhekimian.bandcamp.com)

## Schematics for Gravity Schematics for Gravity

Genre : Post hardcore, Shoegazing  
Année : 2011

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Groupe bien ancré dans le post hardcore, Schematics for Gravity devrait ravir tout amateur de chant saturé et insufflé à ses compositions une part mélodique et shoegaze qui les distingue de ses influences certaines (Isis, Cult of Luna ou Rosetta). (Vincent)

A télécharger sur : [schematicsforgravity.bandcamp.com](http://schematicsforgravity.bandcamp.com)