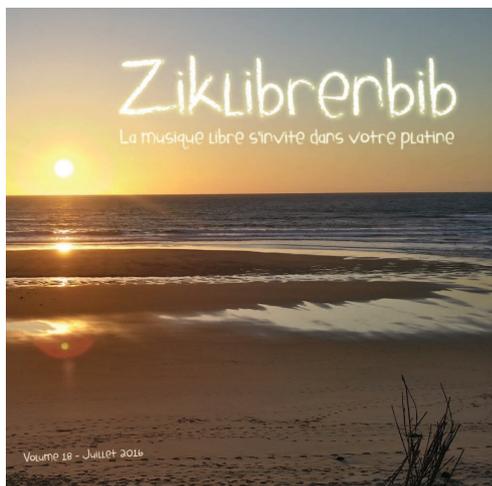


L'édito de Ziklibrenbib

Grand succès pour l'élection du titre de l'année Ziklibrenbib 2016 puisque plus de mille votants se sont exprimés et ont hissé sur le podium Abigail Stauffer et son très beau *Condemned and the innocent*. Vous trouverez tout le détail des votes en fin de fascicule. Un grand merci à tous les participants et à toutes les bibliothèques impliquées dans cette édition.

Sinon voilà donc déjà l'été et sa compilation estivale toujours à diffuser et télécharger librement sur notre page Bandcamp. Bon été à tous !



2

La suite du classement

Et les 2 artistes ayant terminé si près du podium sont donc Zephyr Garden avec *You're my Fuse* (75 votes) et Mads With avec *Army of Salvation* (73 votes, soit le nombre de votes du titre ayant remporté l'édition 2015) :

- 4) Zephyr Garden – You're my Fuse (75 votes)
- 5) Mads With – Army of Salvation (73 votes)
- 6) Batty Blue – Words That Itch (65 votes)
- 7) Lorenzo Masotto – Moon (60 votes)
- 8) Albin Andersson – A Penny For Your Dreams (57 votes)
- 9) Lÿ & Sersoul – Tormenta Mental (55 votes)
- 10) Katy Kirby – Every Time (53 votes)
- 11) Panda Dub – Milky Way (47 votes)
- 12) La Cantine Boga – Pique-assiette sentimental (46 votes)
- 13) Toot – Everyday Is A Struggle (42 votes)
- 14) Samuele – Le Matin (mon chandail préféré) (38 votes)
- 15) Vienna Ditto – Feeling Good (36 votes)
- 16) Red Trees – Driving Just To Drive (35 votes)



19

Taulard

Les abords du lycée

Genre : Chanson, Punk
Année : 2014

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Non Taulard n'est pas un punk passé par la case prison comme pourrait le laisser entendre le nom du groupe et leur étiquette musicale (simple surnom d'école du chanteur : son nom de famille en verlan...), mais 4 jeunes Grenoblois qui, selon leurs dires, jouent depuis avoir acheté « un clavier pourri » aux puces... C'est brut de décoffrage, parfois très noir, ça braille souvent très vite plus que ça ne chante... mais sous cette apparente rudesse, des textes sans pudeur et à fleur de peau très bien écrits. 2 albums dispos dont certains titres évoquent quelques déboires de jeunesse plutôt universels... (Elise)

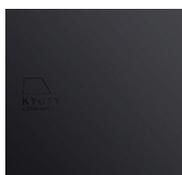
À télécharger sur : taulard.bandcamp.com

KYOTY

Geomancy I

Genre : Doom, Post hardcore, Post metal
Année : 2015

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



3 nouveaux titres pour le combo américain KYOTY avec ce *Geomancy 1*. Toujours fidèle à lui-même, le groupe mêle post hardcore, post metal et sludge avec talent et emmène ses compositions sur d'autres stratosphères et nous avec ! (Vincent)

À télécharger sur : kyoty.bandcamp.com

4

Election Ziklibrenbib 2016 : les résultats !

Vous avez été encore plus nombreux que les années passées à voter pour l'un des titres sélectionnés, même si le choix d'un seul morceau s'est avéré parfois compliqué pour vous, puisque nous avons recueilli 1020 votes !

Jusqu'au bout du décompte nous avons ressenti votre enthousiasme pour chacun des artistes de cette sélection... le classement final se révèle en effet très serré, hormis pour les titres ayant terminé aux deux premières places :

1 – Abigail Stauffer – *Condemned and the Innocent*

A partir du moment où elle a pris la tête des votes en ligne, Abigail Stauffer n'a cessé de creuser l'écart avec ses principaux poursuivants. Vous avez été très très nombreux à apprécier ce titre empreint d'émotions et avez placé *Condemned and the Innocent* sur la première place du podium avec 143 votes !



Je suis très honorée d'avoir fait partie d'un concours de chansons dans les bibliothèques françaises, et très heureuse d'apprendre que Condemned and the Innocent a été élue chanson de l'année. Merci ! Jetez un coup d'œil sur mon site www.abigailstauffer.com, vous pouvez y écouter toutes mes chansons, voir où je me produirai et m'envoyer un message si vous le voulez. J'espère venir jouer en France l'été prochain, alors restez en contact ! Merci pour votre soutien envers les musiciens !

Abigail

17

Terratombats

Bestial

Genre : World
Année : 2016

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



La chaleur moite des rues cubaines, les plages de sable fin sous un ciel bleu azur un cocktail à la main... Voilà où notre imaginaire nous emmène à l'écoute de la musique ensoleillée et festive de Terratombats. A croire que le cinquième album des Catalans, superbement réalisé, a été pensé pour nous donner le sourire et l'envie de danser à tout moment de l'année ! (Antoine)

A télécharger sur : terratombats.bandcamp.com

Nick R 61 & Kendall WA

Chi O'Clock

Genre : Electro, Hip hop, Rap
Année : 2015
Netlabel : Section 27

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Un peu de rap cette semaine sur Ziklibrenbib, voilà qui faisait longtemps ! *Chi O'Clock* de Nick R61 et Kendall Wa, paru sur le netlabel Section 27, mélange rap, glitch et sons indus et surprend par son étrangeté mais sait aussi se montrer frontal comme avec ce *G.I. Joe*. (Vincent)

A télécharger sur : section27.bandcamp.com

14

Rony Friedman

First Transition

Genre : Pop
Année : 2016

Licence : CC-BY-NC 3.0



Elle vient d'Israël. Voilà à peu près tout ce que l'on sait à propos de Rony Friedman... outre le fait qu'elle vient de sortir un premier EP très réussi. Si elle promène de temps à autres sa pop aux frontières de l'electro-pop et du trip-hop, elle a aussi trouvé les recettes de la ballade empreinte de mélancolie (*Full of Beliefs*) et du titre entêtant à souhait (*Locate*), que vous vous surprendrez à siffler au beau milieu de la journée... (Antoine)

A télécharger sur : ronyfriedman.bandcamp.com

16

John Vallis

Time & States

Genre : Inclassable, Musique contemporaine, Musique de film, Piano
Année : 2015

Licence : CC-BY-SA 3.0



ROYALTY FREE

Artiste compositeur et pianiste, influencé par la musique cinématographique, contemporaine, mais aussi pop, John Vallis nous interprète quatre orchestrations minimalistes, quatre pièces qui évoquent le temps qui passe, le temps suspendu, la répétition... (Laurence)

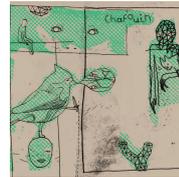
A télécharger sur : johnvallis.bandcamp.com

Chafouin

Ça suffa comme çi

Genre : Experimental, Folk, Lo-fi, Noise, Post rock
Année : 2015

Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Le guitariste du duo Marilyn Rambo et du trio Presque Maudit vient de sortir son 2ème album solo : du rock de chambre fortement arrangé puisqu'il fait tous les instruments, chœurs, etc... On y retrouve son goût pour les calembours potaches et les riffs directement accrocheurs, mais contrairement à ses autres formations (au demeurant terriblement efficaces), il sort ici une production foncièrement originale, novatrice et vraiment excitante. (Jean-Baptiste)

A télécharger sur : chafouin.bandcamp.com

7

Jardin de La Croix

Remixing Pomeroy

Genre : Electro, Math rock
Année : 2013

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Jardin de La Croix est un groupe de math rock carré et offensif espagnol. Avec trois albums au compteur, le groupe a su développer son style (*Man made lightning* ou *Talking with planets* par exemple) et faire parler de lui auprès des amateurs du genre. Le groupe s'est offert une petite parenthèse electro en 2013 avec cet album de remix, avec une mention spéciale pour ceux de AZ Rotator. (Vincent)

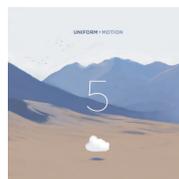
A télécharger sur : jardindelacroix.bandcamp.com

Uniform Motion

5

Genre : Folk, Pop
Année : 2016

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



2, puis 3, puis 5... Au fil des années le groupe Uniform Motion ne cesse de s'étoffer, tout comme leur indie folk. Avec ce 5ème album, les Toulousains sonnent comme jamais ils n'ont sonné et nous offrent leur œuvre la plus aboutie, faisant honneur à la notion même d'album, qui a sérieusement tendance à disparaître de nos jours au profit de singles efficaces. Une petite merveille dont on ne se lasse pas, véritable coup de coeur de cette année 2016 ! (Antoine)

A télécharger sur : uniformmotion.bandcamp.com

5

Jacket Thor

In Our Blisters

Genre : Folk
Année : 2014

Licence : CC-BY-NC 3.0



Jacket Thor (Ryan Kalentkowski pour l'état civil américain) est un artiste aux multiples talents. Il réalise lui-même les illustrations de ses albums et sa folk particulière, un jeu tout en finger-picking sur sa guitare nylon et une voix aérienne au possible, ne passe pas inaperçue. La sortie d'un nouvel EP il y a quelques semaines est l'occasion rêvée de se plonger dans sa discographie déjà bien étoffée et se délecter de titres tels ce somptueux 1990... (Antoine)

A télécharger sur : jacketthor.bandcamp.com

Malaise

Heart of Darkness

Genre : New wave, Post punk
Année : 2016
Netlabel : Et Mon Cul c'est du Tofu ?
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0



Heart of darkness est le deuxième LP de Malaise, groupe post punk tendance new wave. Un surprenant rayonnement d'énergie se dégage de ces épaisseurs en clair-obscur. Noires élégances, entourées d'un feeling dark qui se libère de ces titres habités et raffinés. Dans un magma grésillant, entraînant le rock dans des retranchements explosifs, Malaise nous transporte dans son univers ténébreux et lyrique. Frémissement assuré. (Maryll)

A télécharger sur : mal-aise.bandcamp.com

10

Ryvulet

Split

Genre : Doom, Metal, Post hardcore, Post metal
Année : 2015

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Combo allemand, à ne pas confondre avec le groupe slowcore américain Rivulets, Ryvulet officie dans un registre post hardcore depuis 2013. Avec ce split avec ses voisins de Loipe, le groupe développe deux longs titres massifs et lourds complètement hypnotisants dont les influences sont à chercher du côté des labels américains Neurot Recordings ou Ipecac. On en redemande ! (Vincent)

A télécharger sur : ryvulet.bandcamp.com

Goymamba

Impact

Genre : Reggae
Année : 2016

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0



Cela faisait bien longtemps qu'on avait vu passer un album de reggae sur Ziklibrenbib... C'est le groupe madrilène Goymamba qui vient combler ce vide avec un 10 titres ensoleillé et très bien produit. S'il ne vient pas révolutionner le genre, il s'avère néanmoins très plaisant et diablement efficace. De quoi alimenter librement la bande son de votre été ! (Antoine)

A télécharger sur : goymamba.bandcamp.com

11