



- Des mini-chroniques régulières avec un morceau en écoute
- Des articles sur la musique en libre diffusion
- Des retours d'expérience
- Des compilations à télécharger
- Un player reprenant les derniers extraits des mini-chroniques
- Un blog animé par les médiathèques de la CDC du Pays d'Argentan, de Pacé, d'Oullins, de Parthenay-de-Bretagne, de Gradignan, de Rillieux-la-Pape, de Clermont Communauté, de la CDC de Charenton/Saint-Maurice, de Toul, de Montgermont, de Sainte Luce sur Loire, la BDP de Gironde...

Source : ziklibrenbib.fr

Retrouvez-nous également sur :

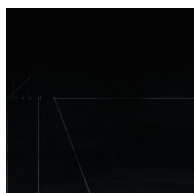


ZIKLIBRENBIB

La musique libre s'invite dans les médiathèques

Les mini-chroniques Mai - Juin 2013

Kurouma - Untitled (4)



Genre : Doom, Post hardcore, Post metal
Année : 2013
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : kuroumaband.bandcamp.com

Kurouma est un groupe de post hardcore Finlandais. Après un premier album pas entièrement convainquant, le groupe revient pour un deux titres plus abouti dans le giron de Cult of Luna, Aussitôt Mort ou Fall of Efrafa ! (Vincent)

Elle est suivie de très près par Cambriana avec House of Tolerance (17 votes) et Jodi Shaw avec In Waterland (16 votes) :



*I am honored to be chosen as a finalist in Ziklibrenbib's 'Album of the Year' election, and especially proud to be on the radar of an organization striving to bring open-license music to public libraries. I believe strongly in the concept of free culture; that sharing art, knowledge and other resources fosters progress and prosperity for the entire global community. Thank you again to everyone who participated and for such a great honor !
Best wishes,*

*Je suis honorée d'avoir été choisie comme finaliste de l'élection Album de l'année de Ziklibrenbib 2013 et particulièrement fière d'être sélectionnée par un collectif qui s'efforce d'amener et de faire connaître la musique libre dans les bibliothèques. Je crois fortement au concept de culture libre, ce partage de l'Art, de la Connaissance et d'autres ressources qui favorisent le progrès et le bien-être de l'ensemble de la communauté mondiale. Merci encore à tous ceux qui ont participé et pour ce grand honneur !
Très cordialement,*

Jodi Shaw

Vous pouvez aussi retrouver Ziklibrenbib sur :



twitter.com/ziklibrenbib



ziklibrenbib.bandcamp.com



soundcloud.com/ziklibrenbib



youtube.com/user/ziklibrenbib

Une première édition concluante donc, qui en annonce une seconde pour l'année 2014. En attendant vous pouvez retrouver et écouter en boucle la compilation Élection album de l'année Ziklibrenbib 2013 sur notre page Bandcamp !

Souled Out - The Noname Funk EP



Genre : Funk, Soul
Année : 2008
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : jamendo.com

« We are the new generation of funk music », le refrain annonce la couleur. S'il ne révolutionne pas le genre (qui le pourrait ?), Souled Out nous amène tous les éléments d'un très bon funk tout au long des quatre pistes de l'album. En un mot : ça groove ! (François)

Bored With Four - We Are Friends*



Genre : Pop, Soul
Année : 2013
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : boredwithfour.bandcamp.com

Un EP très court qui nous offre tout de même 9 minutes de pur bonheur avec sa pop ensoleillée teintée de soul... à l'image du détonnant Asterisk, un tube en puissance avec ses mélodies ultra-efficaces, un son très original et un swing de malade. Un véritable remède anti-grisaille ! (Antoine)

Spiedkiks - Take off your make up



Genre : Big beat, Electro
Année : 2013
netlabel : Rec72
Licence : CC-BY-SA 3.0

A télécharger sur : rec72.net

Nouvelle sortie du netlabel très techno Rec72, avec un très bon album de big beat ! Le big beat vous vous rappelez ? Un genre très en vogue et hyper dansant dans les années 90 avec l'incontournable Fatboy Slim, les Chemical Brothers ou les moins connus Junkie XL. Bref « Take off your make up » est un album idéal pour vos soirées festives ! (Vincent)

Fall Walk Run - Piece by piece



Genre : Folk
Année : 2013
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : jamendo.com

Une indie-pop énergique, acidulée et entraînante dès les premières notes, quelques ballades folk, tel est le cocktail proposé par Fall Walk Run duo britannique qui sort ce deuxième EP composé de 6 titres deux ans après la sortie de leur premier opus Throwing it all away. (Thibaud)

Etsuko Chida - Koto Kumiuta

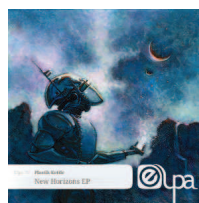


Genre : Asie, World
Année : 2008
Netlabel : SHSK'H
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : shskh.com

Cet album de 3 titres est une invitation à la lenteur et à la méditation, une balade dans le temps et dans l'espace en compagnie d'Etsuko Chida, virtuose du koto (instrument de musique japonaise traditionnelle), et interprète de chants courtois. A écouter le temps d'une pause... contemplative. (Hélène)

Plastik Kettle - New horizons

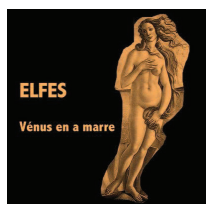


Genre : Electro, Electronica
Année : 2011
Netlabel : Elpa Music
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : elpamusic.lv

Deuxième découverte chez le label lettonien Elpa Music, Plastik Kettle officie dans un registre propre au netlabel : l'electronica avec des sons bien synthétiques. Ce « New horizon » est à ranger du côté de Gridline ou Vermillon Gaze évoqués dans ces pages avec des titres plus catchy et bien efficaces ! (Vincent)

Elfes - Vénus en a marre

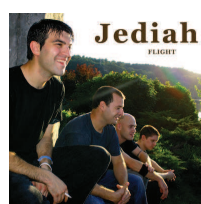


Genre : Chanson
Année : 2007
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : jamendo.com

Des textes piquants et humoristiques, accompagnés d'un arrangement piano/voix simple et efficace. Un album qui reste en tête ! (Adeline)

Jediah - Flight



Genre : Pop
Année : 2008
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : jamendo.com

Un album aux sons nuancés, plein de charme. On ne résiste pas au saxo en fond sonore. Original et nostalgique ! (Adeline)

Friend Of Misery - Arborescence



Genre : Metal
Année : 2013

Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : jamendo.com

Friend Of Misery (FOM) est un groupe français originaire de Metz, fondé en 2011. Fort d'un premier album très Heavy Metal, FOM travaille actuellement sur le second intitulé Arborescence. Comme le prouve Tesseract, le Heavy Metal est toujours là avec une montée en puissance bien maîtrisée et parfaitement menée.

(Nicolas)

Longman - Split personality



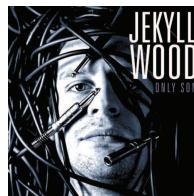
Genre : Electro, Jazz
Année : 2012
Netlabel : Picpack
Licence : CC-BY-NC-ND

A télécharger sur : picpack.org

A l'occasion de la sortie du nouvel album de Longman chez l'écure Picpack, mes oreilles sont retournées se balader sur leur premier Ep « Split personality ». Malgré une jaquette peu engageante (c'est le moins que l'on puisse dire), le groupe nous balance 4 titres electro jazz de belle facture, notamment les « Domestic violence » et « Gravity material » dont il serait vraiment dommage de passer à côté !

(Vincent)

Jekyll Wood - Only Son



Genre : Blues, Folk, Funk, Pop
Année : 2013
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : jekyllwood.bandcamp.com

Au croisement du folk, du blues et du funk, il y a Jekyll Wood, homme orchestre « new generation » armé de sa guitare slappée, sa loopstation et sa superbe voix. Un EP coup de cœur d'un virtuose tourangeau à faire découvrir dans toute la France... et notamment via des concerts dans nos médiathèques ?

(Antoine)

Devin Haas - Raw Emerald Suite



Genre : Asie, World
Année : 2013
Licence : CC-BY-NC 3.0

A télécharger sur : devinhaas.bandcamp.com

Popularisé par Ravi Shankar, le sitar plaît particulièrement aux occidentaux (cf. les Beatles ou les Stones dans les années 60) pour ses sonorités psychédéliques et envoûtantes. Il n'en demeure pas moins un instrument nécessitant de longues années de pratiques et d'exercices transmis oralement. Après un apprentissage dans la tradition musicale indienne, Devin Haas, basé aux Etats-Unis, propose ici quelques compositions inspirées.

(Dominique)