

- Des mini-chroniques régulières avec un morceau en écoute
- Des articles sur la musique en libre diffusion
- Des retours d'expérience
- Un player reprenant les derniers extraits des mini-chroniques
- Un blog animé par les médiathèques de la CDC d'Argentan, de Pacé, d'Oullins, la BDP de Gironde...

Source : ziklibrenbib.fr

Retrouvez-nous également sur :

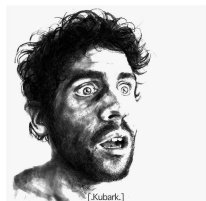


ZIKLIBRENBIB

La musique libre s'invite dans les médiathèques

Les mini-chroniques Mai - Juin 2012

Kubark - Kubark

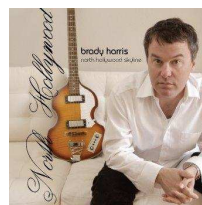


Genre : Metal, Néo metal
Année : 2009
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : kubark.bandcamp.com

Kubark est un groupe de metal italien, originaire de Milan plus précisément. Ce premier Ep réunit deux titres copieusement de néo metal efficaces intégrant des éléments emo et atmosphériques dans la lignée de groupe comme les Deftones, Staind, System of a Down, Linkin Park voire les Red Hot Chili Peppers. (Vincent)

Brady Harris - North Hollywood Skyline EP

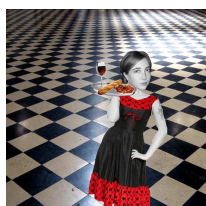


Genre : Folk
Année : 2009
Netlabel : Lamphade Records
Licence : CC-BY-SA 3.0

A télécharger sur : jamendo.com

L'arrivée du soleil (ou pas, ça dépend des régions...) nous donne envie de fredonner de douces ballades folk et romantiques. Brady Harris le fait pour nous (heureusement...) avec de jolies mélodies qui nous mettent la joie au cœur. Allez hop ! Amateurs, amatrices de Simon & Garfunkel et de John Lennon à vos souris ! (Stéphanie)

Cécile - Cécile



Genre : Folk, Pop
Année : 2011
Licence : CC-BY

A télécharger sur : www.dogmazic.net

Pas d'album mais une vingtaine de chansons à télécharger en toute liberté. Pour notre grand plaisir, Cécile nous offre des morceaux teintés folk, pop et blues, délicieusement entraînants et portés par une fort belle voix. (Stéphanie)

Youarehere - As When The Fall Leaves Trees



Genre : Electro, Electronica
Année : 2011
Netlabel : 51beats
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : 51beats.net

Youarehere est un trio originaire de Rome. Son dernier album *As When The Fall Leaves* est un condensé d'electronica mélancolique et profond, flirtant avec la pop comme on peut l'entendre sur les superbes *You are here* ou *Tape*. (Vincent)

Ziklibrenbib ?

Oyé oyé amis mélomanes ! Voilà bientôt six mois que Ziklibrenbib a vu le jour. Six mois et l'on approche déjà de la centième chronique d'album !

Ziklibrenbib, c'est désormais une équipe de 10 professionnels, issus des médiathèques de la CDC d'Argentan (61), de Pacé (35), d'Oullins (69), de Gradignan (33) et de la BDP de la Gironde (33).

Ensemble nous essayons de vous proposer le meilleur de la musique libre et de réfléchir à des façons de mettre en valeur dans les médiathèques ce courant musical passé sous silence.

Certaines idées ont vu le jour récemment (journée de création musicale, carte interactive, chaîne Youtube...) et d'autres sont pour l'instant en cours de gestation. Que nos collègues souhaitant faire partie de cette aventure n'hésitent pas à nous contacter, nous serons ravis de les accueillir !

En attendant de nouvelles surprises, voici la bande son pour accompagner votre été. Rendez-vous à la rentrée et d'ici là bonne écoute !

Retrouvez-nous également sur :



twitter.com/ziklibrenbib



soundcloud.com/ziklibrenbib



ziklibrenbib.bandcamp.com



youtube.com/user/ziklibrenbib

La musique libre dans les médiathèques



Cette carte interactive a pour vocation de recenser les bibliothèques menant des actions autour de la musique libre, même ponctuelles. Vous pouvez notamment y retrouver les structures participant à Ziklibrenbib ainsi que celles disposant d'une borne Pragmaziq.

Nous sommes certains que cette carte est loin d'être exhaustive alors n'hésitez pas à nous contacter pour nous aider à la compléter !

Palloc - A mad but perfect plan



Genre : Pop
Année : 2010
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : palloc.bandcamp.com

Les quatre néerlandais savent très bien construire leurs chansons pop-rock, qui ne tombent jamais dans la facilité sans pour autant se compliquer inutilement... Tout est très bien senti et amené, les arrangements sont un régal et, portés par la voix de la chanteuse, donnent à l'ensemble une ambiance envoûtante. Un EP prometteur, dont on attend la suite avec impatience ! (Antoine)

Maya Solovey - I:I

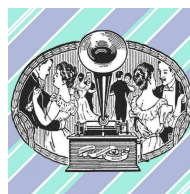


Genre : Folk
Année : 2011
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : mayasolovey.bandcamp.com

Chanteuse folk, à la voix superbe, Maya Solovey nous captive avec ses chansons. Influencée par diverses cultures et styles musicaux, elle interprète ses belles ballades en anglais, portugais et espagnol. (Laurence)

The Nighttime Adventure Society - Chapter One : The First Chapter



Genre : Pop
Année : 2012
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : nighttimeadventuresociety.bandcamp.com

Un petit trésor pop folk débordant d'énergie, avec des mélodies accrocheuses et un petit côté pop acidulé qui pourrait plaire à de nombreux publicitaires. A quand le chapitre 2 ? (Antoine)

The Freak Fandango Orchestra - Tales of a Dead Fish

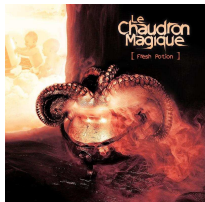


Genre : Punk, Tzigane, World
Année : 2011
Licence : CC-BY-SA 3.0

A télécharger sur : freakfandango.bandcamp.com

Depuis la sortie du film L'auberge espagnole, le monde entier sait que Barcelone est LA ville multiculturelle par essence ! La preuve ici en musique avec le collectif à géométrie variable The Freak Fandango Orchestra : au menu du jour un bouillon de gourmet composé de polka gipsy festive saupoudrée de punk balkanique... (Dominique)

Le Chaudron Magique - Fresh Potion



Genre : Electro, Rap, Reggae
Année : 2007
Netlabel : Fresh Poulp Records
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : www.fresh-poulp.net

Le Chaudron Magique nous offre ici cinq bijoux, chacun dans son style, électro, hip hop, dub ou reggae. Les arrangements sont toujours ciselés avec finesse et laissent une part belle au scratch qui nous fait taper du pied ! Le Chaudron Magique est une association parisienne qui mêle création musicale et création graphique. A découvrir, donc, de toute urgence ! (Stéphanie)

Tepui - Tribu

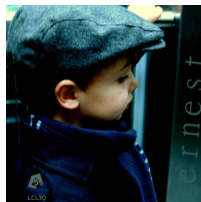


Genre : Electro, Trip hop, World
Année : 2012
Netlabel : Schwa! Records
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : schwarecords.com

Encore un excellent cru du label Schwa Records, Tepui est un projet electro world instrumental. A l'écoute de ce *Tribu* on pense aux instrumentaux chaloupés des Beastie Boys, mais également au post rock de Tortoise ou O'Rang ou encore à l'electro jazz world de Cinematic Orchestra. Sans conteste, une bande son pour l'été ! (Vincent)

Volfoniq - Ernest

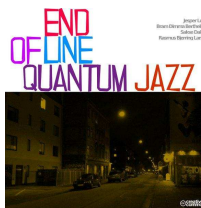


Genre : Dub
Année : 2011
Netlabel : Libre Comme l'Air
Licence : CC-BY-NC-ND

A télécharger sur : lclweb.org

Après des releases sur les labels Jahtari et A Quiet Bump, après avoir tourné dans d'innombrables pays, le montpellierain Volfoniq propose un premier album à la hauteur des espoirs placés en lui. Du "one-man-dub", certes, mais taillé pour la scène, dont les influences, puisées aux 4 coins de la Terre, ravira tous les amateurs de sound-systems. (Philippe)

Quantum Jazz - End of Line



Genre : Jazz
Année : 2011
Licence : CC-BY-SA 3.0

A télécharger sur : jamendo.com

Avant de mettre fin au groupe, les quatre Danois de Quantum Jazz ont enregistré ce *End of Line*, en un week-end seulement, nous offrant ainsi en cadeau d'adieu un jazz dynamique, varié, avec une alternance des instruments au premier plan et des figures rythmiques. Un album qui lui ne s'éteindra jamais ! (Antoine)

Uniform Motion - One Frame Per Second



Genre : Folk
Année : 2011
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : uniformmotion.bandcamp.com

Uniform Motion est un groupe un peu à part, puisqu'il compte dans ses rangs un... illustrateur ! Le trio toulousain nous offre pour son 3ème album une épopée musicale folk pleine de charme et on ne se lasse pas de suivre les aventures de ce jeune chevalier parti à la rescousse de sa dulcinée, tant l'univers mélancolique et onirique proposé est un véritable plaisir pour les oreilles. (Antoine)

Dazie Mae - Velvet Dress & Stockings



Genre : Jazz
Année : 2009
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : www.daziemae.com

Jazzy, bossa, blues, David Mae compose une musique qui nous entraîne dans une ambiance feutrée de cabaret des années 50. Imaginez vous accoudé à un bar et laissez-vous charmer par la voix de Jeanne Jattiot. Un deuxième album vient d'être financé grâce aux nombreuses donations effectuées sur le premier CD. (Laurence)

Gablé - Séminéoproantiantifolk

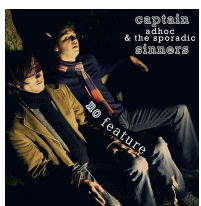


Genre : Electro, Folk, Pop
Année : 2005
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : gableboulga.bandcamp.com

Ca y est, Gablé est arrivé sur Bandcamp et notamment son incontournable 3ème album *Séminéoproantiantifolk* fait entièrement à la maison. Délaisant un peu ses compositions folk lo-fi, Gablé s'embarquait alors vers de nouveaux horizons : plus de machines, plus de samples, plus de bruit... Que ce soit avec Rocking skeleton, Straight edge, la 11 food ou SACEM, Gablé avec ce 3ème opus faisait preuve d'une efficacité et d'un sens du montage et des arrangements impressionnant. Vive Gablé ! (Vincent)

Captain AdHoc & The Sporadic Sinners - No Feature



Genre : Electro, Pop, Trip hop
Année : 2009
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : jamendo.com

Groupe français, Captain AdHoc & The Sporadic Sinners nous propose un album électro-pop de grande qualité virant psychédélique sur certains morceaux. Un très beau mélange des genres qu'on aime écouter en boucle ! (Stéphanie)

Silver Rocket - Silver Rocket EP



Genre : New wave, Post punk
Année : 2010
Netlabel : afmusic
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : www.af-music.de

Paru sur le netlabel allemand Afmusic, plutôt orienté sons années 80 darkwave et gothique, *Silver Rocket Ep* est le premier disque du trio italien Silver Rocket. New wave au programme donc teinté de post punk et de quelques réminiscences noisy (Jesus & Mary Chain, Wedding Present...) comme le prouve le bien nommé *Crank it up*. (Vincent)

Telepathic Teddy Bear - Reactions



Genre : Electro, Pop
Année : 2011
Licence : CC-BY 3.0

A télécharger sur : telepathicteddybear.bandcamp.com

Pour son premier album "longue durée", le mexicain Telepathic Teddy Bear nous offre de l'électro-pop de grande qualité, avec un trio d'entrée impressionnant et un final tout en émotion... (Antoine)

Skape - Cool Story Brostep EP

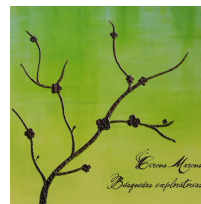


Genre : Brostep, Dubstep
Année : 2012
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : subbass.bandcamp.com

Skape n'est pas espagnol, et il ne permet pas de communiquer gratuitement. De nationalité germanique, il officie dans un sous-genre du dubstep, le brostep. Globalement moins orienté dancefloor qu'un Skrillex ou qu'un Nero, ce premier EP ravira les amateurs de sons massifs et de LFO gonflée à bloc. (Philippe)

Circus Marcus - Búsquedas Exploratorias

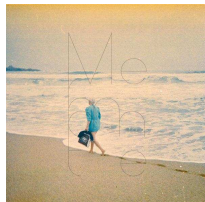


Genre : Inclassable, Piano
Année : 2011
Licence : CC-BY-NC 3.0

A télécharger sur : circusmarcus.bandcamp.com

De son vrai nom Marc Lejeune, ce jeune pianiste compositeur nous offre une musique minimaliste et onirique, d'inspiration espagnole. Il contribue aussi à de nombreuses compositions pour des courts métrages et films documentaires. (Laurence)

Mermonte - Mermonte



Genre : Pop
Année : 2012
Netlabel : Father Figure Records
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : fatherfigurerecords.bandcamp.com

Comme le dit le proverbe "Si la pluie s'invite en fin de printemps, convoque l'été dans tes tympans !" Cela tombe bien car Mermonte nous offre justement en ce mois de juin un premier album débordant d'originalité et d'énergie. Une ode à la vie orchestrée par de talentueux Rennais, disponible sur le tout jeune et prometteur netlabel danois Father Figure Records. (Antoine)

Milhaven - Bars closing down

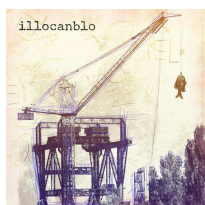


Genre : Post rock
Année : 2005
Netlabel : 12rec
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : archive.org/details/12rec.014

Milhaven est un groupe de post rock allemand qui a fait partie du catalogue de l'excellent netlabel 12rec. Le groupe continue aujourd'hui à publier régulièrement sur sa page bandcamp des opus dans un style proche de cet incontournable *Bars closing down* sorti en 2005, avec le superbe *Drink a pint of blood a day* ! (Vincent)

Illocanblo - Locustiq



Genre : Electro, Electronica, Techno
Année : 2011
Netlabel : The Studio Stereo
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : tssberlin.bandcamp.com

Illocanblo est un musicien russe d'electronica et techno faisant parti du netlabel franco allemand The Studio Stereo. *Locustiq* nous plonge dans un IDM dépouillé et puissant proche de celui des débuts d'Autechre et de l'école Warp. L'écoute de titres comme *Bailyx*, *La Rings* ou *Sonic Outdoor* laisse admiratif devant la perfection du son, incontournable ! (Vincent)

Papa Le Gál - Voodoo

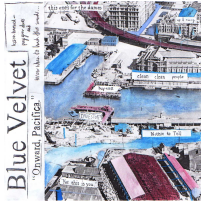


Genre : Afrobeat, Funk, World
Année : 2011
Licence : CC-BY-SA 3.0

A télécharger sur : papalegal.bandcamp.com

La ville de Bristol pour les amateurs de musique évoque avant tout Portishead... S'ils sont originaires de la même ville, c'est bien le seul point commun entre Papa Le Gál et le combo de Beth Gibbons. Les 5 joyeux drilles officient en effet dans un registre allant de l'afro-beat au funk en passant par la musique latine, le tout dans une ambiance festive plutôt contagieuse ! (Dominique)

Blue Velvet - Onward, Pacifica

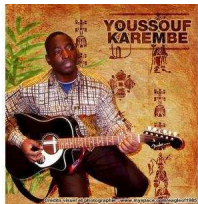


Genre : Noise, Pop
Année : 2011
Licence : CC-BY-NC-ND 3.0

A télécharger sur : bluevelvetatx.bandcamp.com

Amateurs d'indie noisy pop voici un disque pour vous ! Certes à l'écoute de ce *Onward, Pacifica* on pensera beaucoup à Pavement, mais ne boudons pas notre plaisir, même si Blue Velvet ne tranche pas par son originalité ses compositions tiennent largement la route et nous rappellent ces bonnes vieilles années 90 ! (Vincent)

Youssef Karembe – Toguna



Genre : World
Année : 2009
Licence : CC-BY-SA 3.0

A télécharger sur : jamendo.com

Jolie découverte que ce chanteur installé en France derrière lequel plane l'ombre du grand Ali Farka Touré. Originaire du pays Dogon, Youssef Karembe nous propose quelques titres de blues malien envoûtants mais aussi des morceaux plus rythmés par les percussions. (Dominique)

Sebkha-Chott - Nigla[h] (Tapisseries Fines en XXX Strips et LXX/X Trompettes)

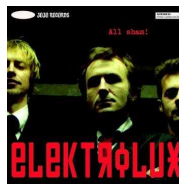


Genre : Jazz, Metal, Rock progressif
Année : 2008
Licence : Art Libre

A télécharger sur : www.sebkhachott.net

Depuis 1999, Sebkha-Chott fait partie de ces groupes grandiloquents, disposant d'une énergie scénique quasi-théâtrale, oscillant entre humour et folie furieuse. Mélangeant sans complexe jazz, métal progressif, electro et musique balkanique (entre autres), l'ombre de Zappa flotte en permanence sur cette formation française dont l'engagement pour les licences libres dépasse la question de la diffusion. (Philippe)

Elektrolux - All Sham !



Genre : Post punk, Rock
Année : 2008
Licence : C Réaction

A télécharger sur : www.dogmazic.net

Découvrir Elektrolux, c'est se prendre une grande claque musicale et une grande claque tout court. Nos oreilles en prennent un sacré coup ! Coup de punk rock endiablé, rythmes d'enfer, voix caverneuse, guitares saturées, on vibre de tout son long sur cet album d'Elektrolux pêchu à souhait. Un petit tour sur leur site internet et hop on découvre que tous leurs albums sont déjà épuisés... (Stéphanie)

Trails and Ways - Temporal

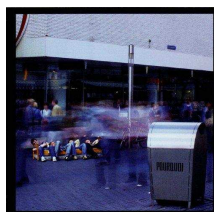


Genre : Folk, Pop
Année : 2011
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : trailsandways.com

Pour son deuxième EP, ce groupe d'Oakland nous offre un mélange des genres savoureux (folk, pop, bossa...), servi par une qualité d'interprétation et d'enregistrement sans faille. Un pur moment de bonheur ! (Antoine)

Pourquoi me réveiller - They took my bed outside



Genre : Folk, Pop, Rock
Année : 2005
Netlabel : Dying Giraffe
Licence : CC-BY-NC-SA

A télécharger sur : www.dogmazic.net

Sorti en 2005 chez Dying Giraffe Recordings, *They took my bed outside* est le premier (et unique) album du groupe hollandais. Tantôt folk, parfois pop, lorgnant du côté de l'expérimental, Pourquoi me réveiller nous livre un album onirique, invitant à l'évasion, sans que la mélancolie ne se cache bien loin. (Philippe)

10

Samuel Lockridge - When I Rise

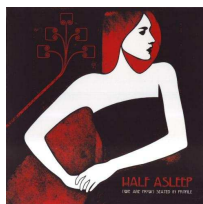


Genre : Folk
Année : 2012
Licence : CC-BY-NC-SA 3.0

A télécharger sur : samuellockridge.bandcamp.com

Alternant les moments vocaux très épurés et les riches envolées lyriques, cette épopée musicale est un régal du début à la fin. De la folk un peu magique, faite de mélodies et musiques qui dansent et se mêlent pendant presque une heure sans nous donner de repère précis, Samuel Lockridge usant de ses talents de compositeur et de sa voix d'une rare beauté pour nous hypnotiser. *When I rise* est un album qui se vit, il ne se raconte pas. (Antoine)

Half Asleep - (We Are Now) Seated In Profile



Genre : Chanson, Folk
Année : 2007
Netlabel : We Are Unique Records
Licence : CC-BY-NC-ND

A télécharger sur : www.dogmazic.net

Nous voilà en présence d'un album traversé de douces et merveilleuses mélodies. Valérie Leclercq, alias Half Asleep possède une voix profondément bouleversante. Les partitions de chaque instrument sont sublimes. Un ravissement pour les amoureux des rêves et de la mélancolie. (Stéphanie)

11